



Normas de Submissão de Trabalhos

Centenário Milton Santos: 1º Jornada Estudos Urbanos do Cariri

Modalidade de submissão exclusiva: BANNER (sem resumo)

A organização da 1º Jornada Estudos Urbanos do Cariri, realizada em homenagem ao centenário de Milton Santos, informa que as submissões de trabalhos serão aceitas exclusivamente no formato de banner acadêmico, dispensando o envio de resumo simples ou expandido.

1. Modelo disponível

O modelo oficial do banner já está disponível no formato PowerPoint (.pptx). Os autores deverão obrigatoriamente utilizá-lo para elaboração de seus trabalhos, respeitando as áreas pré-definidas para inserção de conteúdo (título, autores, introdução, objetivos, metodologia, resultados, considerações finais e referências).

2. Formatação e fontes

- ✓ Dimensões do modelo: 90 cm de largura x 120 cm de altura (formato retrato);
- ✓ **Fontes permitidas:** Arial ou Times New Roman (à escolha do autor), devendo manter consistência em todo o banner;
- ✓ Demais elementos de layout (cores, posicionamento de logos, margens) devem seguir o modelo disponível;
- ✓ Após preenchido, o arquivo deverá ser exportado para PDF mantendo a qualidade original;
- ✓ Envio do PDF (máx. 10 MB) no sistema de submissões do evento.

3. Regras de autoria

- ✓ No máximo **3 (três)** submissões por autor (considerando todas as autorias em diferentes trabalhos);
- ✓ Por trabalho: **1 (um) autor principal + até 3 (três) coautores;**
- ✓ **O autor principal será o responsável pela submissão.**

4. Como submeter (Siseventos)

As submissões deverão ser realizadas exclusivamente pelo sistema Siseventos. O arquivo PDF gerado a partir do modelo PowerPoint deverá ser anexado no sistema dentro do prazo estipulado, do dia 22 de junho á 11 de setembro.

Eixos de submissão

Natureza, espaço e educação

Educação, cotidiano e políticas públicas

Educação e meio ambiente

Riscos Globais e Caminhos para sustentabilidade

5. Avaliação

Os banners serão avaliados pela comissão científica quanto à:

- ✓ Clareza e coerência das informações;
- ✓ Adequação à temática dos Estudos Urbanos sob a perspectiva de Milton Santos;
- ✓ Rigor metodológico e relevância dos resultados.

6. Apresentação presencial

Os trabalhos aprovados deverão ser impressos e afixados pelos autores no local: Salão da Terra e horário definidos: 14:00h às 17:00h.

7. Caso de dúvida

Contato para dúvidas: [quatroelementos22@gmail.com]