

## **A CONTRUÇÃO DO ESPAÇO URBANO NA OBRA “RECORDAÇÕES DO ESCRIVÃO ISAÍAS CAMINHA” DA AUTORIA DE LIMA BARRETO**

**Jonas Gonçalves Almeida<sup>1</sup>, Heibe Santana da Silva<sup>2</sup>**

O processo de formação das cidades é um fenômeno histórico e cultural, que acontece de diferentes formas e nos diversos espaços sociais, inclusive influenciando e sendo influenciado pela herança racial brasileira. A presente proposta pretende fazer uma análise do processo de construção do espaço urbano a partir da obra “Recordações do Escrivão Isaías Caminha” da autoria de Lima Barreto. Proposta apresenta um caráter interdisciplinar, uma vez que consiste em uma aproximação entre a geografia e a literatura, culminando no que se conhece como geografia literária. Brosseau (1996) reforça que o viés literário na Geografia, ganha espaços em discursões nas universidades a partir dos anos 1970. Nesse período se multiplicam as tentativas de discutir as Teorias Literárias de modo interdisciplinar, com apelos constantes em favor da Literatura, considerada fundamental para o desenvolvimento da pessoa humana e responsável pelo registro de diversas características históricas e de cunho cultural. Além disso, é importante reforçar o papel da Literatura como resultado do momento de vivência da pessoa que escreve, sendo, também, em alguns momentos, registro de fatos e situações presenciadas em determinados momentos da história da sociedade. Os procedimentos metodológicos consistiram na análise do Livro de Lima Barreto e de autores que dialoguem com a geografia, relacionando a denominada geografia urbana com a literatura na qual se destaca Portugal (2020), Lefebvre (2001) e Cândido, (2006). Nesse sentido a proposta pretende contribuir de forma significativa para as discursões sobre a construção do espaço geográfico e urbano, fomentando a discursão no meio acadêmico sobre o que se conhece como geografia literária.

**Palavras-chave:** Espaço urbano. Geografia. Interdisciplinar. Lima Barreto. Literatura.

### **Agradecimentos:**

Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico-FUNCAP.

---

<sup>1</sup> Mestrando em Letras pelo Programa de Pós-graduação em Letras-PPGL da Universidade Regional do Cariri-URCA, e-mail: jonasdageografiaurca@urca.br

<sup>2</sup> Professor Assistente da Universidade Regional do Cariri- URCA, email: heibe.silva@urca.br