

X SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA
XXVIII SEMANA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA URCA
10 a 14 de NOVEMBRO de 2025

Tema: "UNIVERSIDADE E SOCIEDADE NA AGENDA 2030"



**RESULTADOS DA PESQUISA DO PROJETO CANTE LÁ, QUE EU CANTO CÁ:
CONHECENDO O CEARÁ**

AUTORES:

Leonardo Francisco da Silva Alencar ¹

Daniel Batista Carneiro ²

Resumo: O Ceará possui uma trajetória literária marcada por expressões autênticas e autores que traduzem em suas obras o cotidiano, as lutas e a identidade de seu povo. Apesar disso, grande parte dessa produção ainda carece de reconhecimento dentro do próprio Estado. O presente trabalho apresenta resultados parciais do projeto Cante Lá, que Eu Canto Cá: Conhecendo o Ceará, desenvolvido sob a supervisão da Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da Universidade Regional do Cariri – URCA, Campus Avançado de Campos Sales Bárbara de Alencar, com fomento do PIBIC/URCA-BSOCIAL. A pesquisa buscou compreender o nível de familiaridade de docentes e discentes do Ensino Fundamental e Médio dos municípios de Araripe, Campos Sales e Salitre com a literatura cearense e seus autores. A partir da aplicação de questionários, foi possível perceber que, embora exista interesse pelo tema, ainda há carência de abordagens sistemáticas sobre os escritores locais nas práticas pedagógicas. Assim, reforça-se a importância da valorização da literatura regional como instrumento de formação identitária e cultural.

Palavras-chave: Literatura cearense; Cultura; Educação; Identidade.

¹ Bolsista do PIBIC/URCA – BSOCIAL da Universidade Regional do Cariri - URCA. E-mail: leonardo.francisco@urca.br

² Professor orientador do projeto. E-mail: daniel.carneiro@urca.br