



**EXPERIÊNCIA DE ENSINO DE GEOGRAFIA SOBRE A REGIÃO
NORDESTE COM POEMAS NO ENSINO FUNDAMENTAL II DA ESCOLA
PREFEITO MOZART CARDOSO DE ALENCAR, JUAZEIRO DO NORTE - CE**

Elvira Batista da Silva¹, Maria de Lourdes Carvalho Neta²

Resumo: O poema é uma linguagem que pode ser utilizada como recurso didático no ensino-aprendizagem da Geografia permitindo que os alunos explorem o mundo ao seu redor de forma criativa e crítica. A palavra poética, ao suavizar a complexidade de conceitos, pode operar como uma ferramenta pedagógica, tornando o aprendizado mais acessível e agradável. Objetiva-se apontar e relacionar o potencial pedagógico do uso dessa linguagem em sala de aula, tendo como foco conteúdos sobre a região Nordeste. A pesquisa é de cunho qualitativo e, para o cumprimento dos objetivos, realizou-se uma revisão bibliográfica que aprofundou o conhecimento sobre o tema, identificando estudos prévios sobre a interseção entre Geografia e poema e, posteriormente, desenvolveram-se atividades pedagógicas com os alunos do Ensino Fundamental II da Escola Municipal Mozart Cardoso, localizada na cidade de Juazeiro do Norte, Ceará, tais como: declamação de poemas, análise em grupo, desenhos relacionados às estrofes estudadas, mapas que destacaram características mencionadas nos poemas e jogos didáticos. Considera-se que ao se trabalhar com versos que retratam as características geográficas, culturais e sociais da região, o processo de ensino-aprendizagem do tema foi facilitado. Os discentes envolvidos nas práticas pedagógicas aprenderam de forma ativa, compreendendo melhor o conteúdo e se integrando a um contexto social mais amplo, identificando seus próprios conhecimentos, pois a construção dos poemas perpassa os conteúdos geográficos, ele faz com que vivenciem essas experiências de uma forma dinâmica e lúdica. Com essa ação pedagógica, a mediação feita pelo docente foi facilitada. As experiências reforçam que o poema é uma linguagem que pode transformar a sala de aula, tornando a Geografia uma disciplina mais envolvente. Vale registrar que experiências com outros conteúdos serão realizadas para ter uma leitura mais ampla do potencial desta linguagem no desenvolvimento do senso crítico, da criatividade, e do protagonismo estudantil.

Palavras-chave: Poema. Educação geográfica. Região Nordeste. Geografia.

Agradecimentos: A Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Brasil (CAPES) pelo apoio para realização deste trabalho.

¹ Universidade Regional do Cariri, email: elvira.batista@urca.br

² Universidade Regional do Cariri, email: lourdes.carvalho@urca.br