

ENTRE MEMÓRIA E CULTURA: A IMPORTÂNCIA HISTÓRICA DO MUSEU CANTINA ZÉ FERREIRA E CINE EL DORADO

Moisés Matos Sobreira¹, Pedro Daniel Ferreira Nunes², Giovanna Garcêz Freire³

Resumo: O Museu Cantina Zé Ferreira e Cine Eldorado, localizado na Rua Padre Cícero, próximo à Basílica Menor de Nossa Senhora das Dores, o museu integra o circuito de fé e turismo religioso da cidade, embora ainda pouco conhecido por turistas e moradores quanto ao seu conteúdo cultural. A memória oral de Francisco Humberto Gondim de Menezes, bisneto de José Ferreira e atual administrador, acrescenta valor simbólico, ressaltando a cantina como espaço de encontro, política e convivência comunitária por décadas. A metodologia adotada foi qualitativa, exploratória e descritiva, combinando pesquisa bibliográfica, análise documental, levantamento arquitetônico e entrevistas com administradores do local, objetivando analisar a importância histórica, arquitetônica e sociocultural do Museu Cantina Zé Ferreira e Cine Eldorado, considerando sua preservação, inserção urbana e uso contemporâneo como espaço cultural. Em termos de função, o espaço desempenha um papel multifacetado na cidade de Juazeiro do Norte. Culturalmente, abriga exposições, eventos artísticos e sessões de cinema, fortalecendo a memória e a identidade local. Turisticamente, funciona como ponto de interesse para visitantes, destacando-se como referência histórica e patrimônio urbano do centro da cidade. Educativamente, promove atividades voltadas à difusão do conhecimento sobre a história local e preservação patrimonial, incluindo visitas guiadas e ações de incentivo à pesquisa histórica. O casarão apresenta estilo eclético do início do século XX, combinando elementos coloniais com influências da arquitetura vernacular regional e adaptando-se ao clima e aos materiais locais. Construído em alvenaria de tijolos e pedras com acabamento em reboco e pintura sóbria, possui cobertura em telhas artesanais e estrutura de madeira tradicional. As janelas amplas e o pé-direito alto garantem ventilação e iluminação natural. Entre os desafios estão a necessidade de manutenção contínua, aprimoramento da acessibilidade e soluções para o intenso fluxo

¹ Universidade Regional do Cariri, email: moises.matos@urca.br

² Universidade Federal do Cariri, email: pedro.danielferreira@ufca.br

³ Universidade Federal do Cariri, email: giovanna.freire@urca.br

X SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA
XXVIII SEMANA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA URCA
10 a 14 de NOVENBRO de 2025

Tema: “UNIVERSIDADE E SOCIEDADE NA AGENDA 2030”



urbano, incluindo a demanda por estacionamento próprio. Apesar de contar com instrumentos legais e programas de preservação, o espaço ainda requer maior articulação com órgãos de proteção, inclusão em roteiros turísticos e incentivos culturais. Assim, o Museu Cantina Zé Ferreira e Cine Eldorado constitui um elo entre passado e presente, articulando arquitetura, memória oral e patrimônio cultural, afirmando-se como referência para a preservação da memória e a identidade da sociedade caririense.

Palavras-chave: Patrimônio Cultural. Museu Cantina Zé Ferreira. Cine El Dourado. Juazeiro do Norte. Memória.

Agradecimentos: À administração do Museu Cantina Zé Ferreira e Cine El Dourado pelo acolhimento e fornecimento de apoio para a realização das atividades de pesquisa.