

EXPERIÊNCIA E MEMÓRIA: DONA MUNDINHA

Luan Victor Ferreira de Brito ¹, José Itallo Vieira Costa ², Edson Soares Martins ³

Resumo: Este estudo tem como objetivo compartilhar as vivências e a jornada de vida da minha avó materna, Raimunda da Silva Ferreira, destacando os principais acontecimentos de sua vida, suas experiências como rezadeira, integrante do coco, sua relação conturbada com familiares e, também, sobre o esforço diário que ela teve para ajudar a família. Entre os principais aspectos abordados, está sua infância em Pernambuco; a migração para o Crato - CE; os desafios enfrentados por ela devido às restrições impostas por seu pai, madrasta e marido; o caminho que a levou a se tornar rezadeira; sua espiritualidade; trabalho; amor pela dança e sua participação no grupo de Coco da Associação Cratense de Apoio aos Necessitados (SCAN). A senioridade de Dona Mundinha e sua valiosa contribuição para as comunidades orais do Cariri motivam este registro. A abordagem adotada no presente estudo segue os métodos de pesquisa em cultura popular de Ignez Ayala e Marcos Ayala, além de se orientar pelos núcleos de festa, fé e trabalho. A partir disso, a pesquisa foi conduzida por meio de entrevistas adaptadas conforme tais teorias. Conclui-se que a sabedoria de Raimunda da Silva Ferreira serve como fonte de inspiração e incentivo, evidenciando a importância da memória regional para uma comunidade e a história familiar.

Palavras-chave: Experiência de vida. Memórias. Senioridade. Coco. Oralidade.

Agradecimentos:

Gostaria de expressar minha sincera gratidão à Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico (Funcap) pelo apoio financeiro concedido por meio da Bolsa de Produtividade em Pesquisa (BPI).

¹ Universidade Regional do Cariri, email: luan.brito@urca.br

² Universidade Federal do Cariri, email: jose.itallo@urca.br

³ Universidade Regional do Cariri, email:

edson.soares@urca.br