

EDUCAÇÃO E INTERCULTURALIDADE: SABERES ANCESTRAIS NA FORMAÇÃO DOCENTE

Geanderson Mário Elias Nascimento

Os saberes da população negra desempenham um papel crucial na formação docente, oferecendo perspectivas em diálogo com a tradição e na experiência acumulada ao longo do tempo. Essas fontes de conhecimento garantiram uma base sólida, promovendo valores, respeito pela natureza e uma compreensão mais profunda da interconexão entre as gerações. Integrar esses saberes na educação contribui para uma formação mais holística e culturalmente enriquecedora. O presente projeto surgiu da parceria entre a Universidade Regional do Cariri – URCA, o Núcleo de Estudos e Educação, Gênero e Relações Étnico-Raciais – NEGRER e a Associação Libertária de Desenvolvimento e Educação Interativa Ambientalmente Sustentável – ALDEIAS Ponto de Cultura, ambos com o objetivo de desenvolver ações formativas sobre cultura e ancestralidade no Cariri cearense. Dessa parceria surgiu os encontros formativos no âmbito do Congresso Internacional Artefatos da Cultura Negra, que é de extrema importância quando se trata de questões étnico-raciais, pois a cultura e a identidade racial do povo negro ainda encontra dificuldades na visibilidade, espaço e representação, assim como, conhecimento importante na formação de professores (as). Nele acontecem debates onde estão presentes professores (as), mestres (as) da cultura e educadores (as) de diversas áreas que buscam trazer informações sobre vários assuntos com foco na promoção de uma educação antirracista. Através dessas ações e formações pretende-se desenvolver projetos que serão executados além do ambiente acadêmico, buscando entrar nas comunidades negras e indígenas, reforçando a importância dos saberes ancestrais. Por fim, esperamos que o projeto contribua para despertar o interesse de pesquisadores (as) e que eles possam atuar nesses espaços e através dessas pesquisas busquem meios de elaborar estratégias para que as temáticas negras e indígenas sejam discutidas não apenas na universidade, mas também tenham espaço nas escolas, nos processos de formação docente.

Palavras-chave: Educação. Cultura. Ancestralidade.