

Mapeando os circuitos ritualísticos dos povos indígenas nas romarias de Juazeiro do Norte

ST: 3. Narrativas afrodiaspóricas e indígenas: imagem e som

Maria Raynara de Brito Macedo¹

Luiz Wendesteny Silva Teixeira²

Fabiana Gonçalves de Souza³

Neste trabalho, temos como objetivo apresentar o mapeamento dos circuitos ritualísticos dos povos indígenas, visando compreender suas práticas culturais e espirituais, bem como a sua inserção sociocultural nas romarias de Juazeiro do Norte. Para tanto, inicialmente foi realizado um levantamento bibliográfico e documental, em seguida uma pesquisa de campo e produção de mapeamento, que vem sendo desenvolvida. Até o momento, os resultados obtidos pela pesquisa indicam que durante as romarias, os povos indígenas reterritorializam os espaços do município, através de suas tradições, rituais e práticas devocionais, preservando suas memórias. O processo histórico dos povos indígenas no Nordeste brasileiro é caracterizado por duas fases distintas. Inicialmente houve um processo de apagamento de seus territórios, práticas e ritos. Após isso, eles ressurgem com movimentos de resistência, se apropriando de estratégias como o catolicismo popular que une as tradições da Igreja Católica com as culturas populares e crenças indígenas e africanas, resultando em uma cultura religiosa sincretizada. Visto isso, a formação socioespacial de Juazeiro do Norte é profundamente influenciada pelo catolicismo popular, em que uma de suas principais manifestações é a romaria. Nesse contexto, é crucial reconhecer a presença dos povos indígenas nas romarias da cidade, através de mapeamentos de suas matrizes e práticas espaciais, dando visibilidade e contribuindo para suas lutas.

Palavras-chave: Mapeamento. Visibilidade Indígena. Espiritualidade. Índios romeiros.

¹ Estudante do curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri – URCA. E-mail: mariaraynara.britomacedo@urca.br

² Estudante do curso de História da Universidade Regional do Cariri. E-mail: luiz.w@urca.br

³ Estudante do curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri. E-mail: fabiana.souza@urca.br