

## RESUMO

O ensino de história e cultura afro-brasileira e africano se torna obrigatório com a lei 10.639/03, que completa 20 anos em 2023. Assim, nota-se um avanço na educação brasileira, visto que, o desenvolvimento da lei tem a proposta como política educacional de inserir o debate sobre igualdade racial, além da valorização da diversidade étnica, cultural, religiosa e regional do povo brasileiro, principalmente da população negra. Assim, percebe-se importância de trabalhar a temática além da sala de aula, portanto a oficina Bonecas Africanas: estudando a história afro-brasileira e africana através da arte, surge com o intuito de estabelecer algumas interações existentes na cultura brasileira e que foi herdada pelo contato com o Continente africano. Logo, a construção manual das bonecas feitas com jornais, junto a imersão literária de autores e autoras negras se torna como ponto central da oficina. Os encontros para a confecção e estudo bibliográfico são realizados com crianças de 10 a 17 anos, na Sede do Coletivo Camaradas, que é uma organização não governamental com forte atuação na comunidade do Gesso, no Crato. O projeto faz parte do Programa de Extensão da Universidade Regional do Cariri, do Ciclo de Arte e Cultura da Urca, que se encontra em desenvolvimento, e que será concluído em dezembro de 2023.

**Palavras chaves:** bonecas africanas, cultura afro-brasileira e africana, étnico.