

RESUMO

O Teatro da URCA nas Comunidades Educacionais do CRAJUBAR Cearense

Yure Nobre Pereira¹
Daniele dos Santos Carvalho²
Jéssica Araruna Araújo³

O projeto de extensão, O Teatro da URCA nas Comunidades Educacionais do CRAJUBAR Cearense, possui como objetivo realizar dez apresentações do espetáculo teatral *A Mais Forte* em comunidades/instituições educacionais do CRAJUBAR cearense, especificamente nas cidades de Barbalha, Juazeiro do Norte e Crato. Com essa proposta estaremos promovendo o acesso à cultura através do teatro, transmitir conhecimentos culturais e artísticos, contribuir para o exercício da prática teatral, colaborar com os estudos e pesquisas desenvolvidas em teatro no âmbito da URCA e em outras instituições, divulgar a produção artística do Departamento de Teatro da URCA. Este projeto está sendo desenvolvido pelo Grupo de Pesquisa Dramaturgia e Encenação, liderado pelo professor Dr. João Dantas Filho lotado no Departamento da URCA. *A Mais Forte*, é uma peça escrita em 1889, a ação acontece em uma casa de chá, em um final de tarde que precede a noite de Natal. Nesse ambiente, uma senhora atriz encontra uma ex amiga da carreira teatral e ex-amante do seu marido. Nesse embate, uma dessas duas mulheres conduz a ação com seu monólogo verbal, recheado de palavras que vão além das conquistas pessoais. Enquanto isso, a outra atriz também a agride com sua audácia, risos sarcásticos e seu cínico silêncio. Nesse projeto está imbricado a importância de apresentar ao público, um espetáculo teatral proveniente da obra literária desse dramaturgo intitulado, *A Mais Forte*, que nos apresenta ações de caráter psicológico.

Palavras-chave: Teatro do Cariri cearense, Teatro da URCA, Teatro de Strindberg na Escola

¹ Estudante do 4º semestre do Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Regional do Cariri – URCA e atriz do espetáculo *A Mais Forte*, com texto do dramaturgo sueco August Strindber, direção de João Dantas líder do Grupo de Pesquisa Dramaturgia e Encenação.

² Estudante do 8º semestre do Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Regional do Cariri – URCA e atriz do espetáculo *A Mais Forte*, com texto do dramaturgo sueco August Strindber, direção de João Dantas líder do Grupo de Pesquisa Dramaturgia e Encenação.

³ Estudante do 8º semestre do Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Regional do Cariri – URCA e atriz do espetáculo *A Mais Forte*, com texto do dramaturgo sueco August Strindber, direção de João Dantas líder do Grupo de Pesquisa Dramaturgia e Encenação.