

Teatro na comunidade: Ação no Projeto Nova Vida na comunidade do Gesso

Theater in the community: Action in the Projeto Nova Vida in the Gesso community

O projeto de extensão tem como objetivo levar para as comunidades da região do Cariri. O projeto conta com a orientação dos professores Rodrigo Tomaz e Jeronimo Vieira e com os bolsistas Amanda Rodrigues, Camila Barbosa e Cisco Santos.

Cada bolsista ficou responsável por aplicar o projeto em uma comunidade. Eu me direcionei para a comunidade do Gesso, mais especificamente para o Projeto Nova Vida, uma escola de ensino infantil, onde também são realizadas diversas ações de ensino de arte para as crianças e adolescentes da região, lá já aconteciam aulas de dança, artesanato e música; porém até então não haviam aulas de teatro.

As atividades desenvolvidas por mim são de introdução ao teatro a partir das técnicas e dos jogos teatrais de Viola Spolin, de improvisação por Johnstone e de preparação dos atores por Stanislávski, utilizando da realidade dos garotos como parâmetro pra criação de cenas inspiradas nas suas vivencias, utilizando da mistura de linguagens artísticas, junto as outras práticas do Projeto Nova Vida.

The extension project aims to take it to communities in the Cariri region. The project is guided by professors Rodrigo Tomaz and Jeronimo Vieira and collegers Amanda Rodrigues, Camila Barbosa and Cisco Santos.

Each colleger was responsible for implementing the project in a community. I turned to the Gesso community, more specifically to Projeto Nova Vida, a kindergarten school, where various art teaching actions are also carried out for children and adolescents in the region, there were already classes in dance, handicrafts and music; but until then there were no theater classes.

The activities developed by me are introduction to theater based on Viola Spolin's techniques and theatrical games, improvisation by Johnstone and preparation of actors by Stanislavski, using the reality of the boys as a parameter for creating scenes inspired by their experiences, using the mixture of artistic languages, along with other practices of the Projeto Nova Vida.