



**VIII SEMANA DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO
TERRITÓRIOS TEATRAIS NO CARIRI:
PRODUÇÃO, FORMAÇÃO, DIFUSÃO E FOMENTO**

SUBMISSÕES DE TRABALHOS ACADÊMICOS
(comunicações orais presenciais)

Serão aceitas **comunicações orais presenciais ou performáticas** referentes à temática da VIII Semana – TERRITÓRIOS TEATRAIS NO CARIRI ONTEM E HOJE: PRODUÇÃO, FORMAÇÃO, DIFUSÃO E FOMENTO, podem ser submetidos trabalhos teóricos, pesquisas práticas, relatos de experiências ou outras formas de produção artístico-científica. A **submissão dos resumos** para as Comunicações deverá ser feita, exclusivamente, pela plataforma eletrônica do evento: **de 05 a 30 de setembro de 2024**.

Autoras e autores deverão submeter um resumo escrito da sua comunicação que contemple uma síntese de todas as etapas de seu processo. Recomenda-se que apresentem no mínimo: objetivos, metodologias, resultados e considerações finais.

Os resumos devem ter entre **800 e 1.500 caracteres com espaço**. Deverão ser inseridas de três a cinco palavras-chave.

O tempo máximo para todas as modalidades de comunicação será de **10 minutos**.

A avaliação dos resumos enviados será realizada pela Comissão Científica do evento, com a previsão de **divulgação dos trabalhos aceitos até o dia 07 de outubro**. A avaliação será feita por dois membros da comissão científica, caso haja discordância na avaliação do trabalho, uma terceira avaliação será realizada. Serão considerados os seguintes critérios na avaliação: pertinência; adequação conceitual-metodológica; originalidade; contribuição acadêmica/prática e organização do texto.

Nesta edição da Semana do curso de Licenciatura em Teatro, daremos início à **publicação dos Anais do evento com resumos expandidos**, sendo assim, os trabalhos cujos resumos forem aprovados e apresentados na VIII Semana do Teatro, poderão, conforme interesse da/do autora/autor, ser publicados nos Anais do evento, e para tanto deverão ser transformados em resumos expandidos, conforme regras a serem publicadas após conclusão do evento.

Caso tenha dúvidas sobre o processo de submissão, você poderá fazer contato com a organização do evento por meio do e-mail: semanadeteatro@urca.br

**A Comissão Geral de Organização da
VIII Semana do Curso de Licenciatura em Teatro**