



---

## EDITAL Nº 01/2024 - CHAMADA PÚBLICA DA X SEMANA DE MATEMÁTICA DA URCA/CAMPUS AVANÇADO DE CAMPOS SALES

A Comissão Científica da X Semana da Matemática da URCA, Campus Avançado de Campos Sales – X SEMATCS – torna pública a abertura das inscrições e estabelece as normas correspondentes para o período de 23 de setembro a 06 de dezembro de 2024.

### 1. DOS OBJETIVOS

A X Semana da Matemática da URCA/Campus Avançado de Campos Sales – X SEMATCS, será realizada presencialmente de **02 a 06 de dezembro de 2024**. Com o tema "*Os caminhos da Matemática na busca por conhecimento e integração profissional*". O evento tem como objetivo promover o intercâmbio de conhecimentos entre estudantes, professores e profissionais da área, estimulando o desenvolvimento acadêmico e a integração entre teoria e prática. Além disso, busca incentivar debates sobre as novas tendências da matemática e suas conexões com diferentes campos do saber, proporcionando um espaço de reflexão e colaboração para o crescimento pessoal e profissional dos participantes.

### 2. DAS INSCRIÇÕES

O período de **inscrições** será a partir do dia **23 de setembro até às 23h59 do dia 22 de Novembro de 2024**. As inscrições deverão ser efetuadas através do site: <http://siseventos.urca.br/>.

Dessa forma, será cobrada uma taxa de R\$15,00 para participação para o aluno que for se inscrever/apresentar trabalho ou oficina e R\$30,00 para professores, profissionais ou pós-graduados.

Os pagamentos podem ser efetuados somente via Pix: **d1ab1723-92f8-4090-b594-6f40e7474894**. (Dados da conta: Eric Klepton de Oliveira Benicio - Banco/Nubank). O comprovante de pagamento deverá ser anexado na Área do Participante no SISEVENTOS, sendo de **caráter obrigatório** seu envio.

**OBSERVAÇÃO:** A inscrição será efetivada somente após a confirmação do pagamento da taxa de inscrição. No caso de o participante submeter trabalho ou minicurso, indica-se efetuar o pagamento da inscrição antes do prazo final de submissão.

- 2.1. **Quantidade máxima de trabalhos como autor principal:** somente 02 (dois).
- 2.2. **Quantidade máxima de trabalhos como coautor:** 05 (cinco).
- 2.3. **Quantidade máxima de participantes por trabalho:** 03 (três) participantes (incluindo autor e coautores).
- 2.4. **Condição para participação em trabalho:** O autor e os coautores, obrigatoriamente, deverão estar cadastrados no sistema por ocasião da submissão do trabalho e terem pago a respectiva taxa de inscrição. Para tanto, os autores poderão submeter trabalhos em duas modalidades: 1 - Resumo Expandido (Pôster) e 2 - apresentação oral. Em ambas as modalidades 1 e 2, será **necessário submeter o trabalho escrito** conforme normas estabelecidas nos itens 5 e 6. Em relação a submissão de minicursos, **apenas professores** devem se inscrever e elencar suas propostas. Já as oficinas podem ser submetidas por discentes, desde que estejam sob a orientação de um docente.
- 2.5. Em relação às **inscrições dos minicursos/oficinas**, o participante poderá se inscrever em até duas atividades em dias distintos. O quantitativo geral de vagas por minicursos/oficinas, terá aproximadamente 20 inscrições.

### **3. SELEÇÃO PARA MONITORIA NÃO REMUNERADA DO EVENTO**

- 3.1. Serão reservadas 10 vagas para monitores discentes do curso de Matemática da URCA de Campos Sales.
- 3.2. **Não haverá cobrança de taxa de inscrição** para os monitores selecionados. Os monitores apenas receberão certificado de participação e organização.
- 3.3. A seleção dos monitores será inicialmente de forma virtual (preenchimento de formulário pelo link: <https://forms.gle/i4fKkcW992bKSHEq8>). Em seguida, caso o monitor seja selecionado para a entrevista, esta será realizada de **forma presencial** pela comissão organizadora.
- 3.4. É motivo de INDEFERIMENTO para a monitoria o discente que não enviar o Histórico Acadêmico. Em caso de empate, terão preferência os discentes que moram na cidade de Campos Sales e tenham disponibilidade para exercer as atividades do evento.
- 3.5. O resultado dos monitores selecionados sairá no site do siseventos entre os dias 30/09/2024 a 04/10/2024.

- 3.6. Em caso de não participação das atividades propostas por parte dos monitores, estes automaticamente serão desligados. Portanto, o próximo da lista será selecionado.

#### 4. DO CRONOGRAMA

PERÍODO	DESCRIÇÃO
23/09/2024 a 22/11/2024	Inscrições no evento
23/09/2024 a 16/10/2024	Submissão de minicursos ou oficinas
17/10/2024	Resultado dos minicursos e oficinas submetidas
20/10/2024	Divulgação do cronograma do evento
23/09/2024 a 08/11/2024	Submissão de trabalhos
09/11/2024 a 17/11/2024	Resultado preliminar dos trabalhos aprovados
18/11/2024 a 20/11/2024	Período de correção e envio dos trabalhos com observações
23/11/2024	Resultado final dos trabalhos aprovados
02/12/2024	Credenciamento e inscrição para os minicursos/oficinas, presencialmente
02/12/2024 a 06/12/2024	Dias do evento

#### 5. DAS NORMAS CIENTÍFICAS

- 5.1. **Envio do trabalho:** O autor deverá enviar o trabalho na Área do Participante no SISEVENTOS, conforme orientações dos itens 6 e 7, no período de 00h00 de 23/09/2024 às 23h59 de 08/11/2024.
- 5.2. **Submissão:** O autor deverá submeter na base da Área do Participante no SISEVENTOS um resumo com um único parágrafo de 100 a 300 palavras, justificado, regular, tamanho 11, espaçamento simples sem referências bibliográficas, tabelas, gráficos, citações ou destaques de qualquer natureza. Nele devem constar: a síntese do trabalho, o referencial teórico-metodológico e os principais resultados. Este resumo deverá constar no arquivo a ser anexado como resumo expandido.
- 5.3. **Grupos de diálogo:** Os trabalhos submetidos devem estar vinculados a apenas uma das seguintes áreas temáticas: **GD01 – Educação; GD02 – Educação Matemática; GD03 – Matemática Pura e Aplicada; GD04 – Interdisciplinar, GD05 – Formação de Professores.**

- 5.4. Modificação de participantes ou arquivos:** Não será permitido a troca e/ou alteração de participantes ou do arquivo submetido na plataforma online, após o envio do trabalho.
- 5.5. Trabalhos aprovados:** Os trabalhos aprovados deverão, após a correção (caso necessite), ser enviados para os e-mails [xsematcs@gmail.com](mailto:xsematcs@gmail.com) ou [semanasdamatematica.campossales@urca.br](mailto:semanasdamatematica.campossales@urca.br).

**OBSERVAÇÃO:** Todos os trabalhos submetidos para a X SEMATCS devem ser cuidadosamente revisados antes do envio. Submissões que não atenderem às normas serão automaticamente desclassificadas.

## **6. DO RESUMO EXPANDIDO**

- 6.1. Título:** fonte negrito, tamanho 14, maiúsculas, alinhamento centralizado. Deixar 01 linha em branco.
- 6.2. Autores e coautores:** inserir o nome completo do autor e dos coautores (um por linha) apenas as iniciais em maiúsculas, alinhado à direita, tamanho 12. Inserir vínculo institucional e e-mail de autores e coautores em nota de rodapé. Deixar 01 linha em branco.
- 6.3. Resumo:** Deve ser composto por um único parágrafo de 100 a 300 palavras, justificado, em fonte regular, tamanho 11, com espaçamento simples. Não deve conter referências bibliográficas, tabelas, gráficos, citações ou qualquer tipo de destaque. O texto deve apresentar uma síntese do trabalho, incluindo o referencial teórico-metodológico e os principais resultados. (**Observação:** O resumo deve ser inserido na plataforma SISEVENTOS no momento da submissão do trabalho).
- 6.4. Palavras-chave:** adicionar entre **três e quatro**, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto. Deixar 01 linha em branco.
- 6.5. Resumo Expandido:** O resumo deve ter entre 05 (mínimo) e 10 (máximo) laudas (incluindo as referências) e ser digitado no **Microsoft Word**, utilizando a fonte Times New Roman, tamanho 12, em formato A4. As margens devem ser de 3,0 cm (superior e esquerda) e 2,0 cm (inferior e direita), com espaçamento entre linhas de 1,5. O conteúdo deve incluir: **Resumo, Introdução, Metodologia, Fundamentação Teórica, Resultados, Considerações Finais e Referências**, de acordo com as normas da ABNT. Também é permitida a redação em **LaTeX** (recomendamos a codificação ISO-8859-1). Modelos em Word e LaTeX estarão disponíveis para download no site do evento, no link: <http://siseventos.urca.br/>.

- 6.6. Formato:** o arquivo deverá ser anexado no formato PDF, com tamanho máximo de 5MB. O uso do papel timbrado da edição atual do evento é obrigatório.
- 6.7. Formatação: As citações** devem seguir as normas atuais e em vigor da ABNT. Para **destaques no texto**, preferir sublinhado (caso seja efetuado em citações, indicar que os grifos são do autor). Não deve ser utilizado o recurso de caixa alta / letras maiúsculas. Para **termos estrangeiros**, utilizar **itálico**; **título de livros e título de periódicos** devem estar em **itálico**; **links da internet** devem ser citados conforme normas em vigor da ABNT.
- 6.8. Observações gerais:** Sinalizar, sempre que for pertinente, a **aprovação da pesquisa em comitês de ética** e/ou equivalentes. Atentar para o **direito de uso de imagens** utilizadas, sinalizando autoria, fonte, data e, quando necessária, a autorização para o uso, ficando a responsabilidade para os autores/coautores dos artigos submetidos nesse evento. Enviar artigos na **norma culta da língua portuguesa**, já devidamente **revisados**.

## **7. DAS APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS**

Somente os trabalhos aprovados pela Comissão Científica serão apresentados na X SEMATCS. O evento contará com apresentações nos formatos pôster e oral, onde o apresentador deverá preparar uma exposição de 05 a 10 minutos para o formato pôster e de 10 a 20 minutos para o formato oral. As apresentações ocorrerão no dia 5 de dezembro de 2024, com horários e locais previamente estabelecidos pela Comissão Científica no site do evento. Os autores deverão estar disponíveis para responder a possíveis questionamentos. Destaca-se que a apresentação do trabalho é condição **obrigatória** para a emissão do certificado nesta modalidade.

### **7.1. SOBRE A EXPOSIÇÃO DO PÔSTER**

- 7.1.1.** A disposição dos painéis será feita de acordo com o grupo de diálogo e a temática de cada trabalho;
- 7.1.2.** Os pôsteres devem ser expostos, no horário especificado na programação, acompanhados do autor/coautores que irá realizar a apresentação;
- 7.1.3.** O autor (os coautores) deve (deverão) permanecer junto ao pôster no local de exposição do trabalho durante o horário de apresentação conforme programação, para apresentação e discussão com o avaliador e os demais interessados;
- 7.1.4.** O tempo de exposição de todos os trabalhos será aproximadamente 02 horas;

- 7.1.5. Ao término da sessão, o apresentador deve retirar o pôster.
- 7.1.6. A apresentação gráfica do pôster deverá ser na forma de painéis, não ultrapassando o limite de 120 cm (altura) por 90 cm (largura), devendo pelo menos um dos autores (devidamente inscrito) permanecer no local de exposição do trabalho durante o horário de apresentação conforme programação.
- 7.1.7. A informação nele contida deve ser legível a uma distância de aproximadamente 1,5 m, de modo a permitir uma leitura fácil. Devem apresentar os principais aspectos da pesquisa, estando de acordo com o artigo submetido e estruturado da seguinte forma:
- (i) Na parte superior, devem constar o título, os nomes de todos os autores e suas respectivas afiliações institucionais.
  - (ii) Recomenda-se o uso mínimo de texto e máximo de esquemas, figuras e tabelas.
  - (iii) Organizar as informações de modo sequencial: Introdução, Metodologia, Fundamentação Teórica, Resultados, Considerações Finais e Referências.
- 7.1.8. Modelos de poster em **PowerPoint** e **LaTeX** estarão disponíveis para download no site do evento: <http://siseventos.urca.br/>.

## 7.2. SOBRE A EXPOSIÇÃO ORAL

A apresentação oral é destinada à exposição de trabalhos acadêmicos de pesquisa, projetos ou práticas acadêmico-científicas. Nesta modalidade, os autores selecionados terão um tempo determinado para expor suas produções e compartilhar os resultados com a comunidade acadêmica. A modalidade oral visa promover o diálogo entre pesquisadores e o público participante, permitindo a troca de experiências, críticas construtivas e sugestões para o aprimoramento das pesquisas apresentadas.

- 7.2.1. Os interessados em submeter trabalhos para a modalidade oral devem enviar o resumo expandido do trabalho conforme as diretrizes estabelecidas no presente edital.
- 7.2.2. O autor/os coautores que realizará a apresentação oral **deverá ser indicado no ato da submissão**. Somente trabalhos com submissão aprovada serão selecionados para apresentação oral.
- 7.2.3. A disposição das salas das apresentações será feita de acordo com o grupo de diálogo e a temática de cada trabalho.

- 7.2.4. A apresentação oral será realizada em formato de **roda de conversa**, tendo cada participante um tempo total de **10 a 20 minutos** por trabalho, sendo até 15 minutos para a exposição da pesquisa e os últimos 05 minutos para perguntas do público.
- 7.2.5. As apresentações devem ser feitas **por pelo menos um dos autores** do trabalho, visto que para o recebimento do certificado é obrigatória a sua apresentação.
- 7.2.6. O uso de recursos visuais, como slides, é permitido e incentivado, desde que previamente comunicados à comissão organizadora.
- 7.2.7. A organização do evento disponibilizará equipamentos de projeção, no entanto, cabe aos autores trazerem seus arquivos digitais em formato compatível com os recursos disponíveis.
- 7.2.8. Modelos de apresentação em **PowerPoint, PDF e LaTeX** estarão disponíveis para download no site do evento: <http://siseventos.urca.br/>.
- 7.2.9. O local e horário estarão disponíveis para consulta no site do evento após o resultado final das submissões de trabalho.

**OBSERVAÇÕES:** (i) - Não haverá remanejamento de data, local ou horário e (ii) - É de caráter obrigatório o pagamento da taxa de inscrição (autor e coautores) devendo estes estarem regularizados até a data limite da inscrição. O não cumprimento acarretará na impossibilidade de apresentação do trabalho e/ou participação do evento.

## **8. DAS PROPOSTAS DE MINICURSOS E OFICINAS**

- 8.1. A proposta do minicurso/oficina deve estar alinhada a temática do evento e de algum Grupo de Diálogo, conforme descrito no tópico 5.3 deste edital. Contudo, para realizar o envio da proposta de minicurso/oficina, o proponente deve estar previamente inscrito no evento.
- 8.2. As propostas de minicurso devem apresentar objetivos claros e bem definidos. As propostas serão avaliadas pelos seguintes critérios: relevância da temática, estrutura do minicurso/oficina, experiência com a temática e disponibilidade para apresentação em um dos dias propostos. Além disso, cada atividade pode ter até **três** proponentes.
- 8.3. Serão aceitos 06 propostas de minicursos e 04 oficinas, podendo ser divididos em dois dias de oferta.
- 8.4. **Formatação:** O resumo para proposta de minicurso/oficina deverá conter **entre 200 e 500 palavras**, digitado em Word, em fonte Times New Roman, tamanho 12,

espaçamento simples e justificado. Utilizar no mínimo 03 e no máximo 04 palavras-chave. Deve-se deixar 01 (uma) linha entre o resumo e as palavras-chave. Recomendamos indicar as referências (usando as normas da ABNT) abaixo das palavras-chave.

- 8.5. Submissão dos minicursos e/ou oficinas:** Os minicursos e/ou oficinas deverão ser submetidos através da Área do Participante na plataforma SISEVENTOS, em formato PDF, no período de **23/09/2024 a 16/10/2024**. No ato da submissão, o proponente precisa inserir, por escrito, o resumo da proposta do minicurso e/ou oficina. Em relação a submissão de minicursos, apenas **professores** ou **pós-graduandos** devem se inscrever e elencar suas propostas. Já as oficinas podem ser submetidas por discentes, desde que estejam sob a **orientação de um docente** (máximo 02 discentes e 01 orientador por proposta). Vale destacar que, no dia da realização da oficina o orientador deve estar presente.
- 8.6. Duração e materiais:** Propõe-se também indicar o tempo de duração de 2h para o caso das oficinas e 4h para os minicursos. Os materiais e/ou softwares necessários deverão ser solicitados antecipadamente através do e-mail: [xsematcs@gmail.com](mailto:xsematcs@gmail.com) ou [semanasdamatematica.campossales@urca.br](http://semanasdamatematica.campossales@urca.br).
- 8.7. Datas de execução de minicursos e oficinas:** A apresentação dos minicursos e oficinas ocorrerão presencialmente nos dias 03 e 04 de dezembro, das 19h20 às 21h.

## 9. DA AVALIAÇÃO

A Comissão Científica reserva-se o direito de somente analisar os trabalhos que sigam as normas e prazos estabelecidos e reclassificar dentro dos grupos de diálogo e modalidade selecionada do trabalho enviado de acordo com a avaliação realizada.

- 9.1. Resultado da avaliação:** Após a avaliação dos trabalhos pela Comissão Científica, o resultado da avaliação será informado por e-mail (verifique sua pasta de SPAM) ao autor correspondente (aquele que submete o trabalho) e disponibilizado no site.
- 9.2. Autoridade:** À Comissão Científica reserva-se o direito de julgar, aprovar, requisitar correções ou reprovar os trabalhos que porventura estejam inapropriados.

## 10. DOS CERTIFICADOS

- 10.1. Data de entrega:** Os certificados **NÃO** serão disponibilizados antes de 15 dias úteis após o encerramento do evento.



- 10.2. Formato:** Serão disponibilizados apenas no formato online no site do evento, na área do congressista no ícone "MEUS CERTIFICADOS".
- 10.3. Emissão dos certificados:** A inscrição no evento e a assinatura das listas de presença em cada atividade são obrigatórias para a emissão dos certificados. Participações inferiores a 75% não serão certificadas.
- 10.4. Publicação de anais:** O envio do trabalho com as devidas correções (caso necessite), bem como a apresentação do mesmo são obrigatórios para que os trabalhos sejam publicados nos anais.

## **11. DA CLÁUSULA DE RESERVA**

À Comissão Científica da X SEMATCS reserva-se o direito de resolver os casos omissos, bem como as situações não previstas no edital, sempre tendo em vista os princípios constitucionais aplicáveis à Administração Pública.

Esp. Eric Klepton de Oliveira Benicio  
Presidente da Comissão Científica

Dr. Danilo Ferreira da Silva  
Coordenador Geral