

VIII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXVI Semana de Iniciação Científica da URCA

04 a 09 de dezembro de 2023

Tema: "INTERIORIZAÇÃO DA CIÊNCIA E REDUÇÃO DE ASSIMETRIAS: O PAPEL DOS PIBIC'S COMO EXPERIÊNCIA DE ARTICULAÇÃO DA PESQUISA NA GRADUAÇÃO E NA PÓS GRADUAÇÃO"



COCO DOS BICHOS: IDENTIDADES E DESSEMELHANÇAS

José Itallo Vieira Costa ¹, EDSON SOARES MARTINS ².

Resumo: O atual projeto tem o objetivo de entender as formas de cantos dançados presente no Cariri cearense, como cocos, reisados e congos. Sendo assim, a presente pesquisa, intitulada Os Cocos dos Bichos, apresenta formas do coco, como elas foram repassadas, e de que forma esta poética foi mantida, seguindo a forma inicial coletada por Mário de Andrade no início de seu estudo sobre os cocos. A metodologia de pesquisa adotada pela equipe do BEHETÇOHO (Núcleo de Pesquisa em Cultura Popular) é proposta para o trabalho com material reunido em coletas de dados do tipo áudio e vídeo, seguindo a forma de trabalho adotada por Mário em suas coletas. Transcrições foram produzidas e repassadas para o trabalho de pesquisa, com base no corpus. A pesquisa que está em andamento, tem a expectativa futura de participações de eventos de iniciação científica para apresentar o projeto e de publicação em periódico científico.

Palavras-chave: Projeto. Coco. Pesquisa. Coletas. Cultura.

Agradecimentos: À FUNCAP, pela Bolsa de Produtividade em Pesquisa BPI/FUNCAP.

¹ Universidade Regional do Cariri, email: jose.itallo@urca.br

² Universidade Regional do Cariri, email: Edson.Soares@urca.br