

VIII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXVI Semana de Iniciação Científica da URCA

04 a 09 de dezembro de 2023

Tema: "INTERIORIZAÇÃO DA CIÊNCIA E REDUÇÃO DE ASSIMETRIAS: O PAPEL DOS PIBIC'S COMO EXPERIÊNCIA DE ARTICULAÇÃO DA PESQUISA NA GRADUAÇÃO E NA PÓS GRADUAÇÃO"



A LEI COM FARO DE DOBERMANN: CHICO BUARQUE E A DITADURA MILITAR

Maria Anadia da Silva Cavalcante¹, Fabio José de Queiroz²

Resumo: O período que se iniciou em 1964 marcando a sociedade brasileira em todo os seus âmbitos desde o político ao cultural, foi marcado por um sistema liderado por militares, a ditadura militar que se manteve em ativa até o ano de 1985. Nesses vinte um anos movidos a mão de ferro com requintes de crueldade. A resistência as atrocidades exercidas pelos algozes do regime se deu em boa parte através de acordes e melodias, um dos personagens mais marcante e que se consagrou com suas musicas que narravam o cotidiano dos cidadãos brasileiros com um toque de duplo sentido, visando burla a censura, foi o escritor e compositor Chico Buarque de Holanda. A presente pesquisa tem como intuito utilizar as obras musicais desse artista para a partir delas entender como a quarta arte(musica) se chocou e resistiu aos princípios impostos pelo governo autocrático militar, servindo de fonte para o desenvolvimento da pesquisa, assim como livros, revistas, fotografias e artigos que abordam tanto as obras de Chico Buarque, quanto o regime militar. De maneira que a pesquisa procura discutir o contexto ditatorial no seus meandros através de uma viés em partes menos tradicional, mas não menos rígidos nos seus métodos de pesquisa, se utilizando a formas artísticas, criadas pelo Chico Buarque de Holanda.

Palavras-chave: Chico Buarque. Ditadura. Política.

Agradecimentos:

À Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa da Universidade Regional do Cariri, pela oferta do Programa de Iniciação Científica, e ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), pela concessão da bolsa de Iniciação Científica

¹ Aluna do curso Universidade Regional do Cariri, email: anadia.cavalcante@urca.br

² Professor do Departamento de História Universidade Federal do Cariri, email: fabioqueirozurca@urca.br