

XXI Semana de Iniciação Científica da URCA

05 a 09 de novembro de 2018
Universidade Regional do Cariri

PATRIMÓNIO HISTÓRICO CULTURAL E RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS: CONTRIBUIÇÕES A FORMAÇÃO DOCENTE PARA ALUNAS DO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

Taluana Maia Higa¹, Maria Manoela de Araújo Monteiro², Ellen Beatriz
Fernandes Moura³

Resumo: O presente trabalho tem por objetivo principal identificar e analisar a contribuição do evento “Patrimônio histórico cultural e relações ético-raciais” na formação de pedagogos e pedagogas que participaram do evento. O evento teve como intuito contribuir para a formação e capacitação dos profissionais de educação, futuros professores e alunos e alunas do Programa Residência Pedagógica. O referido evento contou com a participação de Paulo Vinicius Baptista da Silva, Luma Nogueira de Andrade e Maria Telvira da Conceição, como palestrantes. Bem como, a promoção pela Universidade Regional do Cariri (URCA), Mestrado Profissional de Educação (MPEDU) e (NETED) em parceria com Escola de Saberes (Barbalha-CE). Pretendendo também, ampliar as informações acerca do papel do professor mediador do conhecimento e os processos de formação permanente dos docentes, bem como as dificuldades na formação inicial e na ação docente cotidiana. O estudo permitiu: conhecer professores da educação básica interessados em estudar a temática, suas dificuldades, e suas ações pedagógica. Pode, ainda, vivenciar espaços de relacionamento universidade educação - básica e movimentos sociais.

Palavras-chave: Cultura. Educação. Relações Étnico-raciais. Formação docente.

1. Introdução

Este trabalho trata dos resultados da participação do evento “Patrimônio histórico cultural e relações étnico-raciais”, ocorrido no mês de setembro, no espaço da Escola de Saberes, uma promoção dos grupos de pesquisa do Programa de Pós – Graduação em Educação da UECE, UFPR, UNILAB e

1 Discente VII semestre Curso de Pedagogia. URCA, taluhiga@hotmail.com;

2 Discente IV semestre Curso de Pedagogia. URCA, manoelamartins00@gmail.com

3 Discente IV semestre Curso de Pedagogia. URCA, ellenbeatriz.moura@gmail.com

XXI Semana de Iniciação Científica da URCA

05 a 09 de novembro de 2018
Universidade Regional do Cariri

URCA. É sabido que para a boa formação de pedagogos e pedagogas é fundamental o contato com assuntos diversificados, possibilitando uma construção de profissionais capacitados para lidar com seguranças diante de situações que possam ocorrer em sala de aula.

Atualmente a sociedade passa por mudanças políticas e econômicas que influenciam a formação humana. Haja vista que o professores e professoras são basicamente os primeiros modelos de educação sistematizada, cabe ao educador conduzir a aprendizagem superando as barreiras epistemológicas.

O objetivo principal do trabalho é identificar a contribuição da participação no evento Patrimônio histórico cultural e relações étnico-raciais a formação de pedagogas. Sendo discentes do curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri, recém egressas no Programa Residência Pedagógica, promovidas (PROGRAD) e coordenado pela Professora Maria Neuma Clemente Galvão. Nos encontramos em processo de instrumentalização para imersão em sala de aula. Deste modo é fundante esta etapa de aprendizagem para as residentes.

Nesse contexto, surgiu a necessidade de um olhar direcionado as relações étnico raciais, civilizações, diversidade de gênero e patrimônio cultural. Na ocasião do evento supracitado, realizada pela Universidade Regional do Cariri (URCA), Mestrado Profissional de Educação (PMPEDU) e (NETED) em parceria com Escola de Saberes (Barbalha-CE), promovendo palestras compostas por: Rafaela Florêncio (IFCE), Paulo Vinicius Baptista da Silva (UFPR); Luma Nogueira de Andrade (UNILAB) e Maria Telvira da Conceição (URCA). Tivemos a oportunidade de uma aproximação com as temáticas citadas.

2. Objetivo

Identificar a contribuição do evento Patrimônio histórico cultural e relações étnico raciais a formação de pedagogos; descrever os momentos que compõem o evento e as hipótese futuras de conteúdos para práticas pedagógicas.

3. Metodologia

XXI Semana de Iniciação Científica da URCA

05 a 09 de novembro de 2018
Universidade Regional do Cariri

A metodologia do trabalho está pautada na pesquisa descritiva, de modo a narrar as observações feitas durante as exposições dos palestrantes no evento. Bem como a hipótese de converter os conhecimentos obtidos em aulas práticas de ensino durante a imersão da residência pedagógica.

O evento patrimônio histórico cultural e relações étnico-raciais ocorreu no dia treze de setembro de 2018 no município de Barbalha no Estado do Ceará. Iniciando com um breve histórico sobre o prédio que atualmente funciona a Escola dos Saberes e a relação da mesma, com a universidade regional do cariri (URCA). Posteriormente fomos direcionadas ao local da palestra.

A primeira palestra, com o tema “Africanidades brasileiras em algumas históricas”, apresentada por Paulo Vinicius Baptista da Silva, Dr. Em Psicologia Social e pós-Dr. em Análise Crítica do Discurso. Introduzindo na sua fala a história da África, a valorização da cultura econômica, política e lendas africanas, enfatizando o mito da criação dos Khoisha; Galanga e/ou Chico Rei.

No segundo momento, assistimos à exposição de Luma Nogueira de Andrade, primeira travesti Dra. em Educação do país, pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Trazendo em sua abordagem, ancorada em Laraia Roque de Barros (2001). Luma destacou os impactos das heranças culturais, a visão de mundo dos indivíduos que fogem do padrão estabelecido socialmente.

Para finalizar, a última palestrante foi com Maria Telvira da Conceição, Dra. em História Social pelo Programa de História Social da PUC-SP e Sanduiche na Universidade Pedagógica de Maputo-Moçambique. Enfatizou a patrimonialização, esboçando o descontentamento das homenagens indevidas aos coronéis torturadores, que tem seus nomes estampados em patrimônios regionais (ruas, escolas e prédios públicos). E afirmou que a ideia de patrimônio é anacrônica.

4. Resultados

Os três momentos que compunham o evento, trouxeram à tona discussões sobre identidades, culturas, Africanidades, questões de gênero e a importância da preservação crítica do patrimônio que nos cerca. Haja vista que estamos situados em um triângulo equilátero, composto por Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha, municípios estes que apresentam grande riqueza patrimonial

XXI Semana de Iniciação Científica da URCA

05 a 09 de novembro de 2018
Universidade Regional do Cariri

material e imaterial, que reúnem uma diversidade de gêneros e raças, que colorem o meio em que vivemos.

De acordo com o que foi apreciado durante as palestras é possível compreender que “O modo de ver o mundo, as apreciações de ordem moral e valorativa, os diferentes comportamentos sociais e mesmo as posturas corporais são assim produtos de uma herança cultural, ou seja, o resultado da operação de uma determinada cultura.” (LARAIA, 2001, p. 68). Sendo assim, a visão de mundo de cada indivíduo é decorrente de uma influência da cultura em que está inserido.

Deste modo, como profissionais de educação, é uma de nossas tarefas, oportunizar aproximações dos temas abordados, possibilitando a articulação dos residentes com os professores preceptores do Programa Residência Pedagógica, para um trabalho conjunto em sala de aula, desenvolvendo tais aspectos com atividades que tragam para ao contexto escolar eixos de tamanha complexidade a vida cotidiana dos alunos.

Foi possível observar que os inscritos no evento buscavam ter conhecimento e aprofundamento teórico sobre a temática e atualização teórica. Durante o debate foi ficando muito nítido este interesse, os integrantes fizeram elogios às falas e indicações de leituras para estudos futuros. É importante registrar a relação estabelecida entre os participantes e a aproximação dos alunos da graduação e do mestrado, bem como com os professores da educação básica e da universidade.

5. Conclusão

Para este momento, não cabe conclusões, pois o trabalho apresentado encontra-se em fase inicial, ainda em coleta de dados, como pré-requisito para a reformulação de conteúdo a serem abordados nas práticas de sala de aula, pelos residentes do Programa Residência Pedagógica acompanhados dos professores preceptores.

6. Agradecimentos

Agradecimentos a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES); Universidade Regional do Cariri (URCA); Pró-Reitoria de

XXI Semana de Iniciação Científica da URCA

05 a 09 de novembro de 2018
Universidade Regional do Cariri

Ensino de Graduação (PROGRAD); Departamento de Educação-Curso de Pedagogia; Coordenadores e professores preceptores.

7. Referências

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: Um conceito antropológico**. 14.ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.