

## **A MÚSICA COMO RECURSO DIDÁTICO NO ENSINO/APRENDIZAGEM NAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS: UMA EXPERIÊNCIA NO MUNICÍPIO DE EXU-PE.**

**Antonia Rogéria Barboza da Silva<sup>1</sup>, Amanda Ramires Sobreira Ribeiro<sup>2</sup>,**

**Resumo:** É evidente que a música é uma importante ferramenta no processo de aprendizagem da criança. Com ela, o educador pode desenvolver técnicas para melhor compreensão do aluno sobre determinadas disciplinas. A utilização da música, bem como o uso de outros meios artísticos, pode incentivar a participação, a cooperação, socialização, e assim destruir as barreiras que atrasam o desenvolvimento curricular do ensino. Para isso acontecer é necessário a revisão dos métodos, da fundamentação, das bases que orientam as várias atitudes didático-pedagógicas dos conteúdos disciplinares. Uma experiência vivida em uma pequena comunidade, habitada por descendentes quilombolas no município de Exu-PE me fez enxergar a necessidade que as crianças desta comunidade tem em relação a oportunidades de uma aprendizagem de ótima qualidade. Levando-se em consideração que a educação dessas crianças por si só se torna num tanto dificultosa, por envolver não só contextos educacionais, mais sim, contextos econômicos, sócias, religiosos etc. O objetivo do trabalho é ressaltar a contribuição da música como uma ferramenta didática no processo de adaptação e melhoria no aprendizado das crianças quilombolas. Após um determinado tempo de trabalho na comunidade, percebi a necessidade de um método que fizesse com que as crianças daquela instituição sentissem prazer no ato de aprender. Encontrei na música, uma forma dinâmica de fazer com que os mesmos sentissem gosto pela aula. Envolvendo a musicalização nas disciplinas, pude então perceber o nível de aprendizagem evoluindo, trazendo consigo, o prazer, a admiração, a concentração nas aulas. A partir do momento em que a criança entra em contato com a música, seus conhecimentos se tornam mais amplos e este contato vai envolver também o aumento de sua sensibilidade e fazê-la descobrir o mundo a sua volta de forma prazerosa.

**Palavras-chave:** Música. Aprendizagem. Quilombolas.

---

<sup>1</sup> Universidade Regional do Cariri, Email: rogeria1997@outlook.com

<sup>2</sup> Universidade Regional do Cariri, Email: Amanda29ramires@gmail.com