

# XXI Semana de Iniciação Científica da URCA

05 a 09 de novembro de 2018  
Universidade Regional do Cariri

## ESPAÇO E SUBJETIVIDADE NO CONTEXTO DA ABORDAGEM DA EDUCAÇÃO PATRIMONIAL DO CARIRI CEARENSE

Cicero Genilson Silva Barros <sup>1</sup>, Josier Ferreira da Silva <sup>2</sup>.

**Resumo:** A inserção e atuação da proposta de educação patrimonial tomando como referência a interatividade espaço e sujeitos se afirmar em sintonia com a possibilidade de incorporação das potencialidades da cultura material e imaterial a proposta de desenvolvimento regionais a partir de políticas públicas e privadas de desenvolvimento. Nesse contexto, identificar, mapear e descobrir a dimensão simbólica e afetiva do sujeito que orienta a sua relação com o os lugares e que explicam a sua forma específica de se manifestar culturalmente é estratégico para contribuição com a sua salvaguarda. A dimensão da cultura material e imaterial, expressas nas práticas culturais da região e na materialidade dos lugares que emergem como pontos de apoio da memória traduzem e expressam a identidade cultural da região do Cariri cearense. Estas manifestações e materialidades espaciais estão associadas às especificidades das condições geoambientais da bacia sedimentar do Araripe, se constituem patrimônios naturais e culturais passivos de serem inseridas no campo educacional corroborando para o sentimento de pertencimento e autoestima do povo do Cariri. Dessa forma, o presente trabalho visa identificar a dimensão espacial e afetiva da especificidade dos lugares como componentes do processo de identidade espacial e a sua articulação com a proposta de educação patrimonial na região do Cariri. Tendo como método atender sua demanda educativa e cultural de investigação, atuará na promoção de atividades relacionadas à promoção da cultura e da pesquisa, através da colaboração temática de ações tais como cursos, palestras, eventos acadêmicos, Encontro dos mestres e brincantes, visitas às comunidades, apresentações artísticas e ações políticas e sociais de preservação do patrimônio. Assim o presente projeto, elege três localizações estratégicas que se constituem pontos de visitação de análise da paisagem que permeiam a uma leitura da caracterização geoambientais e geohistóricas da região do Cariri. As localizações estratégicas que condicionam essas análises das paisagens a partir da prática de campo e que permitem as abordagens e a operacionalidade da Educação patrimonial.

**Palavras-chave:** Educação Patrimonial. Grupos culturais. Espaço. Subjetividade.

---

<sup>1</sup> Universidade Regional do Cariri, e-mail: genilsonbarros2012@hotmail.com

<sup>2</sup> Universidade Regional do Cariri, e-mail: josiers@hotmail.com