



USO DE PALITOCES EM CONTAÇÕES DE HISTÓRIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Claudiana Sales Pinto¹, Cicera Sales Pinto²

Resumo: Este trabalho vem discutir a contribuição do uso de palitoches durante as contações de histórias na Educação Infantil desenvolvida na escola José do Vale Arraes Feitosa (Anexo) na cidade de Crato, Ceará. O uso dos palitoches são ótimas ferramentas, porque além de ser atraente, é de fácil acesso por seu baixo custo, visto que são fantoches confeccionados com E.V.A ou imagens impressas coloridas tendo palitos como apoio. Podem ser utilizados por professores de creches e pré-escolas, já que o contato com histórias logo na primeira etapa da Educação Básica é essencial, quando bem explorada pode encantar as crianças, desenvolver a imaginação, a concentração, a oralidade e a capacidade de ouvir, entre tantas outras habilidades. Para tanto recorreremos às obras dos autores CRAIDY e KAERCHER, 2001; LA TAILLE, OLIVEIRA, DANTAS, 2019; e ZILBERMAN, 2003 que abordam a importância da literatura para a formação das crianças, as riquezas e conhecimentos proporcionados através das contações de histórias. A investigação ocorreu em uma Instituição pública de Educação Infantil com o propósito de identificar as experiências vivenciadas no cotidiano da escola com uso de palitoches. Os sujeitos envolvidos são crianças do infantil III (com faixa etária de 3 a 4 anos). Através da pesquisa buscou analisar e acompanhar momentos de contação de histórias com palitoches que envolvem a literatura infantil nessa escola e a sua contribuição com a finalidade de formar futuros leitores. Houve planejamento metodológico: (a) escolha da história; (b) identificação minuciosa dos personagens; (c) escolha do material e (d) confecção desse recurso pedagógico. Foram confeccionados personagens da história "Menina Bonita do Laço de Fita" da autora Ana Maria Machado, 2011 e "Bruna e a galinha d'Angola" da autora Gercilga de Almeida, 2000. Para tanto, utilizou-se E.V.A de cores variadas, imagens impressas coloridas, palitos de churrasco, papelão, cola e tesoura. Após a confecção dos palitoches, realizou-se uma leitura prévia, um estudo sobre como deve se dar a entonação, criatividade, entusiasmo, entre outros requisitos, para se transmitir para as crianças, emoções como: alegria, medo, espanto, amor, entre outras. Conclui-se que o trabalho com palitoches explora as diversas linguagens das crianças,

¹ Professora- EEIEF José do Vale Arraes Feitosa, e-mail: sclaudiana@live.com

² Professora- EMEI José Perboyre Sampaio Sabiá, e-mail: salescicera@gmail.com

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV
Semana
de Iniciação Científica da URCA
e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



promove o gosto por ouvir histórias, estímulo à escuta atenta e expressividade dos sentimentos, participação nas dramatizações e nos recontos, contribuindo para a formação dos futuros leitores.

Palavras-chave: Literatura Infantil. Palitoches. Educação Infantil.