

Mulheres Negras, Educação e Cultura de Base Africana no Cariri Cearense

Stefany Vitória das Neves Carvalho -Bolsista PIBIC/CNPQ

Prof^ª. Dra. Cicera Nunes – Orientadora

Na presente pesquisa – em fase inicial - propomo-nos a dialogar com as trajetórias sócio-históricas das mulheres negras no Cariri cearense. Temos como objetivos: compreender como as histórias de vida das mulheres negras se articulam com as trajetórias de relação com o legado afroancestral caririense; identificar os elementos da cosmovisão africana que estão presentes nas práticas culturais de matrizes africanas no Cariri cearense, com foco no protagonismo feminino na produção dessa cultura; conhecer quem são as mulheres produtoras de matriz africana no Cariri, pois são de total importância para nosso cotidiano e a educação caririense. O referencial teórico-metodológico fundamenta-se na discussão narrativas (auto) biográficas, tendo as entrevistas narrativas como técnica de produção das informações. Refletimos que historicamente são as mulheres negras as guardiãs da tradição, responsáveis pela ressignificação do legado ancestral, pois estas possuem sobre o seu papel de transmissoras das práticas simbólicas de matriz africana no Cariri cearense e estes conhecimentos podem colaborar na construção de uma educação intercultural.

Palavras – chave: mulheres negras; educação; afroancestral.