

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



PRODUÇÃO DE GÊNEROS DISCURSIVOS ACADÊMICOS: DIFICULDADES NA ESCRITA DO GÊNERO ARTIGO NO CURSO DE LETRAS DA URCA – CAMPOS SALES

Flávio de Alencar Matos Júnior¹, Jaine dos Santos Mendes²

Resumo: A presente pesquisa, que se encontra em desenvolvimento, tem o objeto de identificar as principais dificuldades que os alunos do curso de Letras do *Campus* Avançado de Campos Sales, da Universidade Regional do Cariri – URCA, apresentam na produção do artigo científico para apresentá-lo com o trabalho de conclusão do curso. A principal metodologia realizada, como coleta de dados, é um questionário composto por dezesseis (16) questões, aplicado nas turmas do VII e VIII semestre, 2021.2, para análise e identificação dos possíveis fatores motivadores da problemática. A base teórica a qual pesquisa se fundamenta consiste na concepção de gênero discursivo de BAKHTIN (2016), além dos trabalhos sobre os gêneros discursivos acadêmicos de MOTTA-ROTH (1999) e (2006); MOTTA-ROTH e HENDGES (2010); FIGUEIREDO e BONINI (2006) e SWALES (1990), dentre outros.

Palavras-chave: Gêneros discursivos. Artigo Científico. Letramento.

1. Introdução

São constantes as queixas dos alunos relacionadas às dificuldades que enfrentam quando chegam à graduação, no que diz respeito à escrita de textos que pertencem aos gêneros acadêmicos, como por exemplo: artigo, resenha, dissertação, ensaio, resumo, dentre outros.

As constantes queixas de professores universitários (e dos próprios alunos) de que os alunos têm dificuldade na leitura e na produção de textos acadêmicos nos alertam para a necessidade de transformar essas queixas em propostas de pesquisa, no sentido de procurar compreender onde está o problema da questão. Pois, como destaca Marinho (2009, p. 4) “são inúmeros os trabalhos que discutem o ensino-aprendizado da leitura e da escrita no ensino fundamental e médio, no Brasil. Ao contrário, a escrita acadêmica não tem recebido a merecida atenção, na universidade”. Isso porque, muitos professores universitários partem do princípio de que os alunos já adquiriram todas as habilidades de leitura e escrita no ensino fundamental e médio, e que os alunos devem chegar à universidade dominando a escrita de todo tipo de gênero.

As dificuldades típicas da escrita acadêmica apontadas acima se manifestam no curso de Letras da Universidade Regional do Cariri – URCA, mais especificamente no *Campus* avançado de Campos Sales. Para se ter uma ideia, no último semestre, 2021.1, cerca de 51 alunos se matricularam na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso – TCC, disciplina ofertada no último semestre

1 Universidade Regional do Cariri, email: autor1@urca.br

2 Universidade Federal do Cariri, email: autor2@ufca.br

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: "DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL"



do curso, a qual tem o objetivo de desenvolver nos alunos a capacidade de produzir e apresentar textos científicos, desses, apenas 26 alunos submeteram trabalho para defesa e conclusão da disciplina. O número de 51 alunos nessa disciplina no semestre 2021.1 já foi um reflexo da dificuldade que os alunos apresentaram de escrever o trabalho de conclusão da disciplina em semestre anteriores. Os 25 alunos que não submeteram o trabalho para arguição devem, naturalmente, se matricular novamente e se juntarão aos 21 alunos da nova turma do VIII semestre, do semestre letivo 2021.2, com previsão para o início em abril de 2022, somando o total de 46 alunos.

Diante do cenário, surge o seguinte questionamento: Quais as principais dificuldades que os alunos do curso de Letras do *Campus* avançado de Campos Sales apresentam na produção do artigo científico? Essa sem dúvida é a principal problemática que este projeto de pesquisa tenda responder. Procurar respostas para essa indagação é de suma relevância, tendo em vista que, uma vez identificadas às principais dificuldades apresentadas pelos alunos para escreverem o TCC, podemos apresentar tais problemas ao colegiado do Curso de Letras do *Campus* avançado de Campos Sales, para que possam fazer intervenções junto aos seus orientandos com fito de zerar, ou diminuir consideravelmente o número de alunos que não escrevem o seu TCC ao final do semestre.

2. Objetivo

Objetivo geral:

- Identificar as principais dificuldades que os alunos do curso de Letras da Universidade Regional do Cariri – URCA, do *Campus* avançado de Campos Sales, apresentam na produção do artigo científico.

Objetivos específicos:

- Verificar a abrangência do conhecimento dos alunos da disciplina de TCC sobre os gêneros acadêmicos (escritos): resenha, artigo, dissertação, resumo, fichamento, dentre outros;
- Aplicar questionários aos alunos matriculados no VII semestre e na disciplina de TCC, VIII semestre, no intuito de identificar os principais fatores que dificultam a produção escrita acadêmica, mais especificamente o gênero artigo científico;
- Analisar as respostas do questionário problematizando-as com o referencial teórico;
- Divulgar para o colegiado do Curso de Letras do *Campus* avançado de Campos Sales os resultados da pesquisa, para discussão e um possível realinhamento nas atividades de orientações.

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



3. Metodologia

Considerando os desdobramentos no ensino e na prática da escrita acadêmica, duas questões são apontadas por MOTTA-ROTH (1999), as quais a autora considera a necessidade de projetar uma atenção especial: a primeira é sobre conhecimento sobre gêneros, conhecimento este que impõe convenções e expectativas da comunidade disciplinar a escritores iniciantes, enquanto possibilita a escritores consagrados explorar convenções para criar novos gêneros adaptados a novos contextos; e o segundo, é sobre o ensino de redação que deve ser orientado para o desenvolvimento de competências acadêmicas relativas ao uso de gêneros discursivos acadêmicos e aos elementos linguísticos que materializam esses gêneros.

Nesse sentido, esta pesquisa se propõe a discutir a “democratização” da escrita e divulgação dos gêneros discursivos acadêmicos, restringindo a pesquisa mais precisamente no gênero artigo científico. Para alcançarmos o objetivo descrito acima, desenvolveremos a pesquisa no âmbito da tipologia explicativa-exploratória, sob o método da pesquisa, predominantemente, de estudo de caso – dizemos predominantemente, pois, de acordo com o objetivo podemos aplicar outro método de pesquisa no decorrer do desenvolvimento dos trabalhos, caso seja necessário.

O público alvo inicial dessa pesquisa consiste na turma do VII e do VIII semestre, do semestre 2021.2, que iniciara suas atividades no mês de abril de 2022. A justificativa da escolha dessas turmas consiste no fato de serem as turmas cujo alunos estarão em processo de escrita de TCC durante a vigência de desenvolvimento da pesquisa. A partir de agora, descrevemos a metodologia que iremos utilizar no intuito de concretizar cada um dos objetivos específicos almejados neste projeto, os quais convergirão, naturalmente, em direção ao alcance do objetivo geral da pesquisa.

Para o alcance dos objetivos, o principal instrumento para a coleta de dados foi o questionário composto por dezesseis (16) questões, dentre elas, questões abertas e fechadas, cujo intenção consiste em verificar a abrangência do conhecimento do público-alvo desta pesquisa, em relação aos gêneros acadêmicos (escritos): resenha, artigo, dissertação, resumo, fichamento, dentre outros. Para tanto, buscamos firmar parceria com o (a) professor(a) da disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso. Teremos, com isso, material para avaliarmos um nível – não-satisfatório, satisfatória-intermediário, ou muito satisfatório, por exemplo – de conhecimento da turma em relação a funcionalidade dos gêneros discursivos acadêmicos.

No mesmo questionário, respondidos pelos aos alunos matriculados no VII semestre e na disciplina de TCC do VIII semestre, apresentam questões que identificam os principais fatores que dificultam a produção da escrita acadêmica, mais especificamente do gênero artigo científico.

As respostas serão analisadas com o objetivo de encontrar as recorrências nas respostas e consolidar tais informações para serem

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: "DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL"



compartilhas com o colegiado do curso de Letras, no intuito de funcionar como ferramenta que auxilie na minimização dos problemas apontados, e assim, se possa diminuir o número de alunos que não apresenta seu TCC no semestre regular, rompendo com essa prática que se torna, cada vez mais, naturalizada. Essa última etapa não foi concluída, a pesquisa está em andamento.

4. Resultados

A riqueza e a diversidade dos gêneros do discurso são infinitas porque são inesgotáveis as passibilidades da multifacetada atividade humana e porque em cada campo dessa atividade vem sendo elaborado todo um repertório de gêneros do discurso, que cresce esse diferencia à medida que tal campo se desenvolve e ganha complexibilidade (BAKHTIN, 2016, p.12). Consoante ao pensamento de Bakhtin, nos aprofundemos em um desses campos, o campo acadêmico, que utiliza de gêneros discursivos como elo de comunicação entre a comunidade acadêmica.

O presente projeto, está em busca de respostas sobre as dificuldades dos universitários do curso de Letras, do *Campus Avançado* de Campos Sales, da URCA, em elaborar textos de gêneros discursivos, dentre eles nos detemos ao artigo científico, sendo este, o gênero cobrado no final do curso, como trabalho de conclusão de curso (TCC).

Analisando as respostas do questionário respondidos pelos alunos do VII e VIII semestre, observamos que eles não souberam responder com exatidão o que era e a finalidade do artigo científico, mesmo fazendo parte da comunidade acadêmica, porém, não o fazem efetivamente, pois os mesmos, afirmaram que apresentam dificuldades de produção de gêneros discursivos acadêmicos e apresentam ainda, a possibilidade de não concluir o curso e não apresentar o seu TCC por se julgarem incapazes.

Evidencia-se ainda, não possuem hábito de ler artigos da sua área de conhecimento, o que torna a situação mais crítica. Ademais, pôde-se observar que o público em questão, durante o ensino médio não foram incentivados a conhecer e a praticar os tipos de gêneros do discurso acadêmicos, visto que, nesse período estudantil são priorizados os gêneros literários, em certa oposição aos gêneros discursivos.

É de suma importância, relatar mais uma das percepções em relação as dificuldades apresentadas pelo público-alvo dessa pesquisa, em que foi obtido a informação que esses nunca leram por completo um artigo científico e muito menos chegaram a produzir um artigo, sendo de certa forma, pressionados a escreverem o seu primeiro artigo científico no final da graduação, ainda mais como principal meio de obter o título de graduado.

5. Conclusão

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: "DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL"



Assim sendo, é perceptível que, há uma grande carga de desconhecimento e a não prática dos gêneros discursivos na universidade, mesmo esta fazendo parte da comunidade discursiva, ainda se encontra nesse nível. Os graduandos dizem sentir a necessidade de práticas discursivas acadêmicas em forma de disciplinas presentes nesse âmbito desde o ensino médio para que já possam ingressar na universidade com uma carga de conhecimentos sobre tipos de trabalhos discursivos e integrando de forma efetiva a comunidade acadêmica discursiva.

De acordo com os resultados obtidos, pode-se ainda inferir que, mesmo havendo disciplinas na universidade voltadas para a produção do TCC, que é por meio de um artigo científico, os alunos sentem a necessidade de mais disciplinas voltadas para a prática de frequentes trabalhos discursivos como forma de se habituar e adequar-se ao uso dos gêneros discursivos, de modo especial ao artigo científico.

6. Agradecimentos

A Universidade Regional do Cariri – URCA; a Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação – PRPGP, que deram apoio financeiro, técnico e científico para a realização do projeto.

7. Referências

BAKHTIN, Mikhail. **Os gêneros do discurso**. Organização, tradução, posfácio e notas de Paulo Bezerra; notas da edição russa de Serguei Botcharov. São Paulo: Editora 34, 2016.

MARINHO, Marildes. Escrita nas práticas de letramento acadêmico. **V SIGET**. Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais: O ensino em foco. Caxias do Sul-RS. 2009. p. 1-25. Disponível em: https://www.ucs.br/ucs/extensao/agenda/eventos/vsiget/portugues/anais/arquivos/a_escrita_nas_praticas_de_letramento_academico.pdf. Acesso em: 03 mar. 2022.

MOTTA-ROTH, Desirée. A importância do conceito de gênero discursivos no ensino de redação acadêmica. **Intercambio**, Vol. VIII, 1999, p. 119-128.

MOTTA-ROTH, Desirée; HENDGES, Graciela H. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010. (Serie Estratégias de Ensino).

SWALES, John M. **Genre Analysis**: English in academic research settings. 1990. (Cambridge applied linguistics serie).