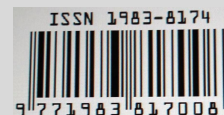


VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



DEBATES DE CUNHO SOCIAL NO CURSO DE LETRAS DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI: DEMOCRATIZAÇÃO DE IDEIAS E CONSTRUÇÃO DO SABER

Eduardo dos Santos Silva¹, João Kennedy Romeu de Sousa², José
Leandro Marques da Silva³, Maria Gisele de Sousa Leite⁴, Wilma Moreira
da Silva⁵, Lucas Lira de Menezes⁶

Resumo: Os debates e discussões em sala de aula desempenham um papel importante na interação social do indivíduo. Dessa forma, a presente pesquisa tem como objetivo analisar e compreender como ocorre a democratização de ideias estabelecidas nos debates de cunho social no curso de Letras da Universidade Regional do Cariri - URCA. Para atingir esse objetivo, foi conduzida uma pesquisa descritiva com características qualitativas a fim de averiguar como se dá a participação de professores e alunos nos debates acerca de questões sociais, verificar como os conflitos de ideias são tratados em sala de aula e compreender como os professores e os alunos se sentem ao expressarem suas opiniões nesses debates. Para embasar o estudo, recorreu-se à instrumentais teóricos que iluminam o tema, tais como Gallo (2008) e Montino (2018).

Palavras-chave: Educação e conflito. Interação social. Democratização de ideias.

1. Introdução

A sala de aula, seja ela de ensino superior ou básico, é um espaço de pluralidades, onde cada sujeito desenvolve a sua autonomia e se relaciona com o outro. O processo de relacionar-se envolve sempre as subjetividades daqueles que interagem, a representação do outro e o desejo de vinculação entre os interagentes. Assim, neste entrelugar da sala de aula e da interação entre sujeitos, há a educação, que permite o aperfeiçoamento pessoal, que abre espaço a reflexões e que traz significação às particularidades daqueles que aprendem.

Neste sentido, Gallo (2008, p. 01) diz que:

A educação é, necessariamente, um empreendimento coletivo.
Para educar – e para ser educado – é necessário que haja ao

¹ Universidade Regional do Cariri, email: eduardo.s@urca.br

² Universidade Regional do Cariri, email: joakennedy.romeudesousa@urca.br

³ Universidade Regional do Cariri, email: leandro.marques@urca.br

⁴ Universidade Regional do Cariri, email: maria.gisele@urca.br

⁵ Universidade Regional do Cariri, email: wilma.moreira@urca.br

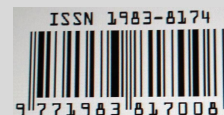
⁶ Professor orientador, Universidade Regional do Cariri, email: lucas.lira@urca.br

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



menos duas singularidades em contato. Educação é encontro de singularidades (GALLO, 2008, p. 01).

A afirmativa de Gallo acentua o sentido da ligação entre sala de aula, sujeito, em suas respectivas pluralidades, e educação (GALLO, 2008, p. 01).

Em continuidade, quando se pensa o contato entre os indivíduos sociais, talvez se pense acerca da dificuldade de estabelecer boas relações, logo, pensa-se no conflito. Para Mariany Montino (2018) os conflitos são desejáveis, pois, por meio deles pode haver o amadurecimento dos sujeitos, desde que de modo responsável. Ela também acrescenta que a escola é um espaço de privilégio para prevenir as violências e instaurar, entre outras coisas, a paz e a justiça.

Em vista disso, este trabalho tem como pergunta norteadora: “Como os debates de cunho social contribuem na sala de aula e como as divergências são acolhidas?”. Deseja-se perceber como a interação entre os alunos do curso de Letras da Universidade Regional do Cariri - URCA se estabeleceu nos anos de 2021 e 2022, sobretudo em momentos de divergências acerca das questões sociais, que tantas vezes surgem entre uma temática e outra nas disciplinas de humanidades. Considerou-se como questões de cunho social os assuntos voltados aos conflitos humanos, como a injustiça, a supressão dos direitos humanos, a discriminação, a criminalidade, entre outros.

A hipótese é a de que professores e alunos compreendem este tipo de debate de modo aproximado, se assim for, este resultado poderá trazer a compreensão de que ambos estão, de alguma forma, sintonizados no fazer social, democrático de ideias e educativo no ambiente de ensino universitário. Tendo em vista a democratização de ideias como o reconhecimento de que há múltiplas compreensões acerca das questões sociais e nem sempre há uma consonância, mas que, no ambiente universitário, podem somar-se às demais para o estabelecimento de um debate, capaz de gerar o aprendizado.

2. Objetivo

O objetivo do presente trabalho é analisar e compreender de que maneira se estabelecem os debates, de cunho social, na sala de aula do curso de Letras da Universidade Regional do Cariri - URCA. Para tal, está sendo realizada uma pesquisa qualitativa com base nos anos de 2021 e 2022. Definiu-se este recorte de tempo a partir da compreensão de que nesses dois anos houve um maior fluxo de debates voltados a questões sociais, talvez por razão da pandemia da Sars-cov-2 (Covid-19) ou ainda por antecederam as eleições presidenciais no Brasil.

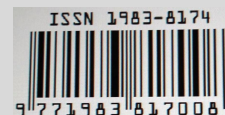
Sendo assim, os objetivos específicos que norteiam a pesquisa são: disponibilizar um questionário para professores e alunos, analisar como as discussões se estabelecem dentro da sala de aula e comparar os resultados com as contribuições do referencial teórico.

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



3. Metodologia

A presente pesquisa é descritiva de caráter qualitativo. Trata-se de uma pesquisa de opinião pública, sem identificação dos participantes. Dessa forma, está sendo realizado um levantamento de dados por meio de dois questionários, um destinado a professores e outro destinado a alunos. Os questionários contêm seis perguntas iguais cada um e foram disponibilizados através de uma plataforma online, o Google Forms. As questões são de múltipla escolha, voltadas para a identificação da ocorrência de debates sobre questões sociais, sobre como eram vistas as divergências nesses debates, em parte dos alunos, e como as discussões eram conduzidas ao longo da aula.

Nomeando-as: 1. “Nos últimos dois anos, com que frequência ocorreram debates de cunho social durante as aulas?”; 2. “Você acha que os debates de cunho social, realizados nos últimos dois anos no curso Letras da URCA, foram proveitosos para o rendimento da disciplina?”; 3. “Durante os debates de cunho social as divergências de ideias são bem acolhidas?”; 4. “Quando há debates de cunho social, você acredita que os alunos se sentem confortáveis para emitir suas opiniões?”; 5. “Nos momentos de debate, em que os discentes não concordam entre si, o que geralmente acontece?”; 6. “Como se dá a participação dos alunos nos debates de cunho social?”.

Ressalta-se que, apesar de se utilizar um questionário de opinião pública com levantamento de dados, ainda não foi adotado o método quantitativo neste estudo, pois, até o momento, houve uma pequena quantidade de respostas (8 de professores e 10 de alunos), um resultado ainda simbólico.

4. Resultados

No formulário de questões, uma das perguntas se refere a importância dos debates de cunho social para o andamento da disciplina, 50% dos professores e 70% dos alunos marcaram a opção "Sim", constituindo a maioria de ambas as partes. Esse resultado, apesar de desuniforme, demonstra que a maioria dos sujeitos envolvidos compreendem o debate como ferramenta para construção do saber, que as questões sociais debatidas se entrelaçam àquilo que se discute em sala de aula e podem contribuir.

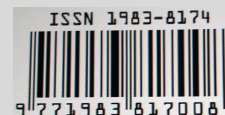
Outra questão do formulário se referiu a participação dos alunos nos debates durante as aulas, em resposta, ambos os formulários registraram como resultado a parcialidade, um dos professores acrescentou ainda que a participação dos alunos dependem também da capacidade de envolvimento de quem estiver conduzindo o debate. Ainda neste sentido, uma considerável parcela dos alunos afirma se sentir confortável para expor suas opiniões, num total de 60% das respostas obtidas até o momento. Os professores, por sua vez, também percebem que os alunos se sentem confortáveis nos debates e

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



registram esta impressão numa porcentagem de 62,5%. Talvez, sentir-se confortável para o debate é um fator que pode contribuir para uma maior participação dos discentes, ao acrescentar suas ideias àquilo que é discutido, justificando porque pensa de determinada maneira, etc.

Em relação ao acolhimento das ideias divergentes, 100% dos professores concordam parcial ou totalmente que essas ideias são bem acolhidas pelos alunos que pensam diferente, no entanto, o mesmo não é visto por parte dos alunos, pois somente 80% deles percebem as ideias divergentes sendo acolhidas, os outros 20% discordam parcialmente ou totalmente. Este resultado indica um distanciamento entre a compreensão dos professores e dos alunos, no que se refere ao respeito das opiniões em momentos de debates no curso de Letras da Universidade Regional do Cariri - URCA.

Já em relação às discordâncias entre os discentes nos momentos de debates, chegou-se ao seguinte resultado:

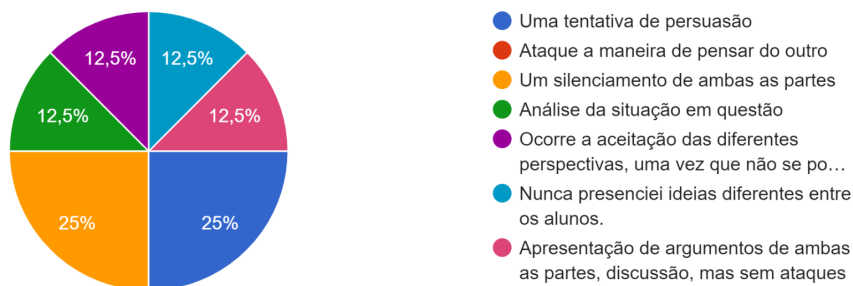


Imagem I: Questionário aplicado aos professores

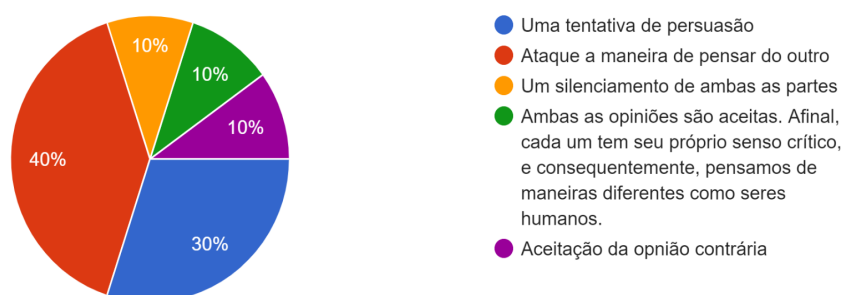


Imagem II: Questionário aplicado aos alunos

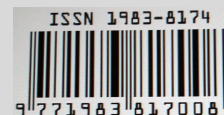
Respostas diferentes surgiram nesta questão, há quem perceba a persuasão, a omissão, a aceitação de ideias, no entanto 40% dos alunos afirmam que existe ataque à maneira de pensar do outro, afirmação essa que não foi observada por nenhum dos docentes, como se pode perceber através do gráfico. Este resultado, por parte dos alunos, corrobora com a questão

VII SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA – XXV

Semana de Iniciação Científica da URCA e VIII Semana de Extensão da URCA

12 a 16 de dezembro de 2022

Tema: “DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, INDEPENDÊNCIA E SOBERANIA NACIONAL”



anterior do acolhimento às ideias divergentes, podendo-se pensar que os alunos que divergem, ao não acolherem, atacam aquilo que o outro pensa.

As respostas dos formulários, até o momento, quando visualizadas de modo geral, denotam mais uma aproximação que um distanciamento entre as percepções de professores e alunos. Todavia, em relação aos conflitos, lembra-se mais uma vez do posicionamento de Montino (2018) apresentado na introdução e, tendo isso em vista, espera-se que no ambiente de ensino, como um espaço de privilégio para combater a violência e se estabelecer a paz e a justiça, os professores e alunos do curso de Letras da Universidade Regional do Cariri - URCA, consigam mesmo nas ideias divergentes, desenvolver um amadurecimento dos sujeitos que, em breve, estarão ocupando o espaço também de professores.

5. Conclusão

A pesquisa ainda está em andamento, dessa forma, pretende-se ampliar os horizontes. Mas, levando em consideração as explanações apresentadas, fica evidente que os debates de cunho social são importantes na sala de aula do curso de Letras da Universidade Regional do Cariri - URCA. Por meio da análise dos questionários aplicados, aos professores e alunos dessa instituição, os resultados demonstram, até o momento, que professores e alunos encontram-se em sintonia em relação à democratização das ideias no ambiente educacional universitário, mesmo que em alguns momentos não concordem em alguns pontos. Este resultado se estabelece em conformidade com a hipótese apresentada na introdução desta pesquisa.

6. Referências

GALLO, Sílvio. **Eu, o outro e tantos outros**: educação, alteridade e filosofia da diferença. In: II Congresso Internacional Cotidiano: Diálogos sobre Diálogos. Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro. p. 01-16, 2008.

MONTINO, M. A. **Estado, educação e conflitos sociais**. Humanidades e inovação, v. 5, n. 4, p. 7-8, 2018.