

# VI SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA XXIV SEMANA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA URCA

13 a 17 de Dezembro de 2021

Tema: “Centenário de Paulo Freire: contribuição da divulgação científica e tecnológica em defesa da vida, da cidadania e da educação”

## A REGIÃO NORDESTE VISTA A PARTIR DA GEOGRAFIA ESCOLAR: PROPOSTAS DE METODOLOGIAS DE ENSINO

Pedro Lucas Soares da Silva<sup>1</sup>, Heibe Santana da Silva<sup>2</sup>

**Resumo:** Esta pesquisa tem como princípio o combate aos preconceitos e aos estereótipos que a Região Nordeste sofre desde o período colonial, tendo por base a construção de metodologias de ensino dentro da Geografia Escolar, objetivando, justamente, refletir, questionar e educar sobre tais ideias preconcebidas. A maioria desses estereótipos estão enraizados dentro da população brasileira, onde a maioria das pessoas veem o Nordeste brasileiro como um lugar de seca e fome, como uma região “problema” que necessita sempre caminhar com a bengala assistencialista do estado brasileiro. Com base nessa preocupação, o objetivo geral desta pesquisa é criar um concurso de fotografias para as aulas de Geografia, mostrando que o Nordeste brasileiro é uma região que está longe de ser uma “região problema”. Como parte dos resultados da pesquisa de conclusão de curso do primeiro autor, orientando do segundo autor, a metodologia desta pesquisa baseia-se primeiro na construção de um amplo referencial teórico que sustente as ideias propostas neste texto e, em seguida, na criação de um concurso de imagens que, na visão do aluno, melhor represente o Nordeste brasileiro. Por ser uma atividade didática, o aluno pode procurar em livros, artigos e na internet algumas figuras representativas do Nordeste para indicar ao concurso cultural. Ao final, um júri formado por professores, funcionários, alunos e membros da comunidade poderão escolher as três imagens com maior apelo de representação do Nordeste. A importância desta atividade está baseada na ideia de apresentar a nossa região como um instrumento potencializador de transformação da realidade social. O concurso permitirá ao aluno refletir sobre a verdadeira imagem do Nordeste, longe daquela preconcebida, seja das praias ou da seca.

**Palavras-chave:** Geografia Regional. Concurso de Fotografia. Imagens do Nordeste. Educação Geográfica. Metodologias de Ensino.

---

<sup>1</sup> Graduando em Licenciatura em Geografia, Universidade Regional do Cariri. profpedro.lucas@urca.br.

<sup>2</sup> Professor do Departamento de Geociências, Pesquisador do LabGEA e do Laboratório Quatro Elementos, Universidade Regional do Cariri. heibe.silva@urca.br.