

V SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXIII Semana de Iniciação Científica

07 a 11 de Dezembro de 2020

Tema: “Os impactos e desafios da pandemia COVID no ensino, pesquisa e extensão”



DAR LUZ: CENA VIRTUAL

Andréia Aparecida Paris¹ e Maria Gisele Santo Oliveira²

Dar Luz: cena virtual é um trabalho que nasce dentro do projeto de pesquisa **Olho no Olho: estudos sobre ritmo, percepção e imaginação**, desenvolvida em 2020. Relata rapidamente a experiência da estudante Maria Gisele Santos Oliveira, intérprete de Dar Luz, personagem inspirada no conto *Dar Luz* de Marcelino Freire (1967), autor pernambucano, muito reconhecido no meio literário brasileiro. Conta a história de uma mulher que doa seus filhos, pois não tem condições de criá-los.

Devido à pandemia da Covid 19³ o grupo teve que se reestruturar, pois todas as suas ações deveriam ser mediadas pelas telas e microfones dos aparelhos eletrônicos de cada participante. Diante disso, surgiu a pergunta: Seria possível criar uma cena teatral, por meio remoto? Foi então que o grupo teve que se dividir e fazer encontros individuais com a orientadora da pesquisa. Em cada encontro, a professora orientava os estudos do texto, trabalho corporal e vocal, ensaio solo, criação de partitura, pesquisa de sonoridades dos objetos de cena e o envio de arquivos (vídeo) por e-mail. Os vídeos eram estudados e a cada novo encontro, novas orientações, sugestões e exercícios eram praticados, até construir a cena *Dar Luz*.

É uma cena que tem o diálogo com a câmera, a luz, o cenário e os objetos cênicos são da própria intérprete. Entre explorar as potencialidades do texto, do corpo, da voz e do cenário, o processo foi invadido pela frustração com o acesso à internet, por conta que a estudante-atriz vive na zona rural; a sensação de

¹ Docente do Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Regional do Cariri, email: andreia.paris@urca.br

² Discente do Curso de Licenciatura em Teatro, bolsista de extensão do Projeto Gira-Gira Especial de Natal na Universidade Regional do Cariri, email: sgisele710@gmail.com

³ A COVID-19 é uma doença infecciosa causada pelo coronavírus SARS-CoV-2 que causou uma pandemia mundial, fazendo-nos parar as atividades presenciais da universidade Regional do Cariri.

V SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXIII Semana de Iniciação Científica

07 a 11 de Dezembro de 2020

Tema: “Os impactos e desafios da pandemia COVID no ensino, pesquisa e extensão”



isolamento físico e criativo; desequilíbrio emocional; interiorização e expurgação para lidar com as restrições que a pandemia impôs. Agora, com o trabalho amadurecido, percebe-se o valor e a potência do que foi criado, que para a estudante foi como “sair da turbulência do caos e entrar numa fase de observação e aceitação”. Atualmente, o grupo está fazendo ensaios coletivos virtualmente, onde assiste e compartilha-se todos os trabalhos desenvolvidos por cada integrante, acertando os últimos detalhes para a reestrea.

Palavras-chave: Dar Luz, Cena Virtual, Pandemia

BIBLIOGRAFIA

FREIRE, Marcelino. *BaléRalé*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.

O QUE É COVID 19? Ministério da Saúde: Sobre a Doença, 2020. Disponível em: <https://coronavirus.saude.gov.br/sobre-a-doenca#o-que-e-covid>
Acesso: 11 de novembro de 2020.