

# V SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

## XXIII Semana de Iniciação Científica

07 a 11 de Dezembro de 2020

Tema: “Os impactos e desafios da pandemia COVID no ensino, pesquisa e extensão”



### O USO DAS REDES SOCIAIS COMO FERRAMENTA DE PROMOÇÃO DA SAÚDE EM ÉPOCA DE PANDEMIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Virna Suyane Pontes Duarte <sup>1</sup>, Helvis Eduardo Oliveira da Silva<sup>2</sup>, Vinicius Alves de Alencar Oliveira<sup>3</sup>, Weslley Ribeiro Silvestre<sup>4</sup>, Alissan Karine Lima Martins<sup>5</sup>

#### Resumo:

Com a pandemia da Covid-19 e a mudança abrupta na sociedade com a adesão do isolamento social intensificou-se a procura por novas estratégias que auxiliassem na promoção da saúde frente a um novo cenário. Nessa perspectiva, as redes sociais surgem como ferramentas que possibilitam a informação facilitada principalmente neste período em que as pessoas necessitam de novos meios que auxiliem no lazer e na prevenção, promoção da saúde física e mental. O presente estudo objetivou-se relatar a experiência dos acadêmicos de enfermagem sobre o uso das redes sociais na promoção da saúde em época de pandemia. Trata-se de um relato de experiência vivenciado por acadêmicos de enfermagem vinculados ao projeto de extensão intitulado “Arte Música e Esperança (AME)” da Universidade Regional do Cariri (URCA). Realizou-se mensalmente reuniões onlines através da plataforma Google Meet para articulação entre os membros do projeto e a coordenadora responsável na determinação da aplicação das atividades a cada mês. As atuações foram realizadas de forma remota, devido a pandemia causada pela Covid-19, onde foram realizadas ações através das redes sociais de maio a julho de 2020, com a divulgação do projeto, assim como publicações que auxiliavam tanto na promoção da saúde e como na estimulação do autocuidado. Ademais, as atividades pautaram-se na divulgação através das redes sociais de temas vinculados a música, e a aplicação da arte de tal forma que contribuísse para promover o bem-estar durante esse período. Na aplicação das atividades, enfatizou-se a música e a arte como estratégia de promoção e prevenção da saúde com o exercício e lazer durante esse período. Ademais, no mês de julho, foi realizado uma atividade no formato de vídeo de forma animada sobre a músicas juninas recorrentes nesse período, em que o público pudesse sentir a vivência das festividades de São João, mesmo não havendo a possibilidade do momento coletivo. Além disso, aplicou-se ainda temas específicos a cada semana como musicoterapia, arteterapia, música x

<sup>1</sup> Universidade Regional do Cariri, e-mail: pontesyenne1@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Federal do Cariri, e-mail: [helvis.eduardo@urca.br](mailto:helvis.eduardo@urca.br)

<sup>3</sup> Universidade Federal do Cariri, e-mail: [vinicius.enfoliveira@gmail.com](mailto:vinicius.enfoliveira@gmail.com)

<sup>4</sup> Universidade Federal do Cariri, e-mail: [weslley.ribeiro@urca.br](mailto:weslley.ribeiro@urca.br)

<sup>5</sup> Universidade Federal do Cariri, e-mail: [alissan.martins@urca.br](mailto:alissan.martins@urca.br)

# V SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

## XXIII Semana de Iniciação Científica

07 a 11 de Dezembro de 2020

Tema: "Os impactos e desafios da pandemia COVID no ensino, pesquisa e extensão"



saúde mental, atividades infantis para serem realizadas com as crianças durante essa quarentena, dentre outros. Cada tema era dividido entre os membros os quais ficavam responsáveis por produzir materiais educativos como vídeos, posts, cordel que se encaixassem com a temática. Conclui-se que as atividades remotas foram de extrema importância para a vida acadêmica e pessoal dos integrantes do projeto, onde os extensionistas colocaram seus conhecimentos em prática, repassando para a população via remota. A atividades possibilitaram aos extensionistas uma nova experiência onde favoreceu uma aproximação e a absorção de novos conhecimentos.

**Palavras-chave:** Serviços de Saúde Mental. Sistemas de Apoio Psicossocial. Música