

V SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXIII Semana de Iniciação Científica

07 a 11 de Dezembro de 2020

Tema: “Os impactos e desafios da pandemia COVID no ensino, pesquisa e extensão”



CINEMA: UM MEIO PARA REFLEXÃO DEMOCRÁTICA

José Victor Oliveira¹, Patric Anderson Gomes da Silva², Kátia Regina Rodrigues Lima³, Emmanoel Lima Ferreira⁴

Resumo: Há uma crescente literatura analisando que as democracias estão feneendo. A mais conhecida, que se tornou uma espécie de *best seller*, é o livro intitulado *Como Morrem as Democracias*. De um mundo que comemorava a queda dos regimes militares na década de 1980 e a transição de países como Portugal e Espanha para a democracia, passou-se a uma visão pessimista sobre o futuro da democracia com o crescimento da extrema direita, do fundamentalismo religioso. Diante da necessidade de estabelecer um diálogo com a comunidade interna e externa à universidade para que o passado não seja esquecido e nem a ditadura militar e o nazifascismo sejam comemorados, foi criado o projeto **Cinema, democracia e lutas sociais** desenvolvido pelo Grupo de Estudo e Pesquisa Trabalho, História, Educação e Artes (GPETHEA). Objetiva-se evidenciar o desenvolvimento do Projeto **Cinema, democracia e lutas sociais** no cenário de crise e pandemia da COVID-19. O estudo é descritivo e configura-se como um relato de experiência. Devido a ocorrência da pandemia, os encontros semanais do Projeto ocorreram em ambiente virtual. Os participantes assistiam previamente os documentários, filmes, e na sessão virtual eram realizados exposições, debates, reflexões socioeconômicas, políticas, educacionais e culturais sobre a temática em tela. Nesse contexto, foram realizadas 21 sessões de exposição/debate, no período de março a outubro de 2020. A ação educacional teve, em média, 12 pessoas por encontro. Dentre os participantes, constatou-se 4 grupos: **a) Estudantes** da URCA, UFCA (Brejo Santo), UFC (Juazeiro do Norte), UECE (Fortaleza); **b) Professores** UECE, UFCA (Brejo Santo), URCA, UVA (Cariri), IFCE (Cedro), UNINTA (Sobral); **c) Profissionais da educação básica** (diretora de educação básica em Crato (Escola Adauto Bezerra), professora da rede estadual de educação e da rede municipal de Milagres); **d) Profissionais liberais**. Identificou-se a

¹ Graduando em Ciências econômica pela Universidade Regional do Cariri (URCA), email: josevictoroliveira1406@gmail.com

² Graduando em Ciências Biológicas pela Universidade Regional do Cariri (URCA), email: patricanderson16@icloud.com

³ Pós-Doutorado em Educação pela Universidade Federal do Ceará (UFC), email: kareli20042004@yahoo.com.br

⁴ Pós-Doutorado em Sociologia pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Professor Adjunto no Curso de Ciências Econômicas na Universidade Regional do Cariri (URCA), email: emmanoel.lima@urca.br

V SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXIII Semana de Iniciação Científica

07 a 11 de Dezembro de 2020

Tema: "Os impactos e desafios da pandemia COVID no ensino,
pesquisa e extensão"



contribuição para a formação cidadã e política dos participantes, bem como a apropriação crítico-reflexiva sobre temáticas fundantes da vida social como Democracia, Lutas Sociais, Direitos Humanos, Cultura, Trabalho, Educação, Arte, dentre outras. Em síntese, o Projeto contribuiu para o fortalecimento de uma cultura democrática e antifascista no Cariri, além de engajar a comunidade interna e externa em ações, projetos, reflexões de cunho sociopolítico e educacional desenvolvidos na Universidade Regional do Cariri (URCA).

Palavras-chave: Cinema. Democracia. Lutas Sociais. Projeto de Extensão.

Agradecimentos:

Laboratório de Pesquisa e Práticas Educacionais (LAPPRAE). Pró-Reitoria de Extensão (PROEX). Fundo Estadual de Combate à Pobreza (FECOP). Universidade Regional do Cariri (URCA). Grupo de Estudo e Pesquisa Trabalho, História, Educação e Artes (GPETHEA).