

O ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO INFANTIL COMO LÓCUS DE REFLEXÃO SOBRE O SABER-FAZER DOCENTE

Amanda Silva de Melo¹

Kessia Kelly Campos Pereira²

Marcos Aurélio Moreira Franco³

Resumo: É importante que o período em que a criança frequenta a Educação Infantil conceda experiências enriquecedoras para o seu desenvolvimento e aprendizado, pois é justamente nesse período que, segundo apontam pesquisas no campo da neurociência, que ocorrem elaborações mentais que servirão de base para construções cognitivas posteriores. O presente trabalho tem por finalidade apresentar a experiência do Estágio Supervisionado em Educação Infantil, realizado no VII semestre do Curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri - URCA, numa instituição religiosa que mantém parceria com a rede pública municipal. O estágio foi estruturado em momentos de observação, planejamento e regência em sala e aconteceu na turma do Infantil III. No período de observação, notamos que as professoras mantinham uma rotina com as crianças que permitia a vivência de atividades variadas, mas que se completavam enquanto momentos de aprendizagens. Na efetivação da regência, foi desenvolvido o projeto intitulado 'De ver e de fazer, brincando com a Arte' que projetava o trabalho do artista cearense Dim Briquedim. No desenvolvimento das etapas, as crianças tiveram a oportunidade de conhecer vida e obras do artista e, a partir desse contato, experimentaram desdobramentos significativos através de situações que envolveram a leitura de imagens, a expressão corporal, a produção de modelagens, pinturas e colagens, construções de brinquedos, dentre outras. A experiência não apenas possibilitou às crianças momentos de aprendizagens artísticas, mas também permitiu às

¹Aluna do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Regional do Cariri – URCA. E-mail: amanda16312305@gmail.com

² Aluna do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Regional do Cariri – URCA. E-mail:

³ Professor do Departamento de Educação da Universidade Regional do Cariri – URCA. E-mail: marcosfranco29@hotmail.com

estagiárias ampliar o conhecimento acerca do saber-fazer pedagógico e do ensino de Arte. Concluímos que o desenvolvimento do projeto durante o estágio foi uma experiência enriquecedora no processo de formação, para a docência, além do que, favoreceu melhor aproximação com as crianças, com situações reais e cotidianas do trabalho docente.

Palavras-chave: Educação Infantil; Formação Docente; Estágio Supervisionado.