

IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: "Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais"



OS ASPECTOS EDUCACIONAIS PRESENTE NO INSTITUTO SANTA CECÍLIA: CONSTRUINDO SONHOS ATRAVÉS DA MÚSICA.

Leonardo da silva soares¹, Ana Karoline Araújo e silva², Jacqueline Alves Lima³, Yoná Vahalla Anselmo dos santos, George Pimentel Fernandes

A educação pode ocorrer nos mais diversificados espaços, esse processo de conhecimento, auxilia no desenvolvimento intelectual e pessoal do sujeito. A música entra nessa perspectiva como agente transformador dentro do âmbito social, possibilitando a aprendizagem de técnicas musicais, corporais e intelectuais. Versando sobre o aspecto pedagógico educacional da música, buscou-se através dessa pesquisa, vislumbrar os aspectos educacionais presentes no instituto santa Cecilia, levando em consideração que essa instituição se consolida como uma ong, e desenvolve seu trabalho visando um resultado social. Tendo por finalidade tornar público o papel sócio educacional do instituto santa Cecilia, usou-se como instrumento de pesquisa a visita de campo, entrevista com os fundadores da associação. A educação escolar com suas particularidades, muitas vezes é confundida e torna-se o ambiente onde o sujeito se educa, tomando as funções que são características da sociedade, levadas por suas múltiplas deficiências, deposita no espaço escolar, a responsabilidade de cuidar desse sujeito, negligenciando o papel essencial da escola, que é compartilhar o conhecimento socialmente acumulado, durante os anos características da educação. A sociedade coloca condições de uma falsa igualdade, onde mediatizam uma visão de futuro para cada um que está no seio social, condicionando o sujeito. Nessa perspectiva, o instituto santa Cecilia, busca desenvolver, através da música, uma forma de entretenimento, para motivar e dar possibilidades de aprendizagem de uma arte através dos instrumentos musicais que preconizam os exercícios musicais, a concentração, a criatividade, a dedicação, incluindo o contato com cultura diversas. Produzir conhecimento perante a atual conjuntura política só será possível se houver uma apropriação dos conceitos, para que esse consiga torna-se um sujeito critico-reflexivo na sociedade. Partindo dessa concepção de desenvolvimento social, através das ações das ONGs, o instituto busca desenvolver não só o aspecto musical, mas uma educação para a prática social, tornando esses sujeitos reflexivos de suas ações, visando um bom desempenho escolar, bom relacionamento familiar e responsabilidades de suas ações. Assim podemos observar durante a realização dessa pesquisa, que as ONGs têm importante papel na sociedade, e reflete positivamente na atual conjuntura política, quando

¹ Universidade Regional do Cariri, leleo81267570@gmail.com

² Universidade Regional do Cariri, karolaraujomgx@hotmail.com

³ Universidade Regional do cariri, yona.vahalla@gmail.com

Universidade Regional do cariri, pimentelcrato@gmail.com

IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: "Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais"



luta por igualdade, melhores condições de vida e exercem seu papel de contribuinte para a sociedade.

Palavras-chave: aspectos pedagógicos. Ambiente musical. Educação não formal. ONGs

Agradecimentos: Ao professor George Pimentel, por acreditar na nossa pesquisa, e nos dá forças para seguir os em frente com o nosso sonho. A você, amado mestre, nossos sinceros agradecimentos.