

IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: "Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais"



O ETHOS NORDESTINO EM MEMES DO BODE GAIATO

Maria Carolina Pereira da Costa¹, Paula Perin dos Santos²

Resumo: Nos últimos anos, houve uma grande projeção relacionada às redes sociais, impulsionando as conexões sociais dos indivíduos. Estas conexões, também alavancaram a procura por sites que disseminassem a sua imagem de forma rápida, prática e com grande alcance, como é o caso do Instagram. Nesse site, encontramos a página do Bode Gaiato, que costuma publicar memes que, em sua maioria, traz um ethos que evidencia características da cultura nordestina, incluindo situações muito comuns no cotidiano do nordestino e, também, de outras regiões do Brasil. Diante disso, o nosso trabalho foi realizado a partir da seguinte questão de pesquisa: como se constrói o ethos nordestino nas imagens da página do Bode Gaiato? Desse modo, objetivamos, compreender como se dá a construção do ethos do nordestinos no Instagram do Bode Gaiato. Para que o estudo fosse realizado, partimos de uma pesquisa qualitativa, adotando como principal referencial as concepções teóricas sobre o humor, à luz de Possenti (2000; 2002; 2005), sobre o ethos discursivo, a partir dos estudos de Charaudeau (2006), Maingueneau (2005; 2015), Amossy (2005), Possenti (2003) e Recuero (2009). Mediante os estudos acerca do ethos discursivo, foi possível perceber que os memes presentes na página evidenciam um ethos comprometido com a valorização da cultura nordestina. Percebemos também que o fato de os memes abordarem assuntos muito específicos da uma cultura nordestina não compromete o entendimento do interlocutor. Apesar de o público alvo da página ser o nordestino, isso não impede que brasileiros de outras regiões se identifiquem com as situações retratadas nos memes, visto que os temas tratados nas postagens, de modo geral, também fazem parte do cotidiano do brasileiro, como é caso dos truques utilizados para lidar com objetos quebrados ou com defeitos, bem como as crenças populares e o hábito de beber cerveja. Desse modo, concluímos, também, que o humor já é uma característica essencialmente nordestina. Através das publicações da página, o criador do Bode Gaiato ressignifica os eventos da vida cotidiana. Isso porque, através do humor, o autor da página reinterpreta características depreciativas do homem sertanejo e as ressignifica. Com essa atitude, a página passa a ser um canal de valorização da identidade cultural nordestina.

Palavras-chave: Ethos discursivo. Memes. Bode Gaiato. Instagram. Humor.

¹ Universidade Regional do Cariri, e-mail: costa.carolina182@gmail.com

² Universidade Regional do Cariri, e-mail: paula.perin@hotmail.com