

IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: "Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais"



AS NARRATIVAS E OFICINAS NA COMUNIDADE DO GESSO/CRATO-CE.

**Analice da Silva Santos¹, Cicera Karoline Fernandes Gomes²,
Prof. Dr. Emerson Ribeiro³**

Resumo: Este trabalho tem por finalidade demonstrar as oficinas realizadas dentro e fora da Comunidade do Gesso, Crato-CE. São oficinas voltadas para o incentivo artístico, literário, cultural e educacional no interesse de despertar a imaginação dos participantes. E com a ajuda das organizações do poder público e da sociedade civil, escolas, universidades, ONG's, instituições de arte e cultura que procuram fazer uma mobilização nesse território sistematizando um objetivo em incentivar os moradores na criação da poesia, música, pintura em gesso, sair as ruas da cidade mostrando a sua arte seja em cartazes de corpos pintados ou em versos feitos por um Francisco, José entre tantos outros. O estudo também mostra a vulnerabilidade social existente na comunidade e que os moradores buscam na arte e na cultura para as mudanças de melhorias de vidas. A metodologia organizou-se através de consultas bibliográficas, realizações de eventos e oficinas, foi observado a criatividade dos moradores com as suas artes mostrando um leque de diversidades artísticas. Este trabalho no qual estou iniciando busco ter uma visualização do local e ver a importância para o entendimento da atualidade em que vivemos hoje. Permitindo um conhecimento sobre saberes e fazeres para a diversidade e incentivar o apoio a iniciativas sociais onde possa proporcionar qualidade de vida através dos projetos existentes na comunidade do Gesso.

Palavras-chave: Arte, Território, Diversidades Artísticas.

¹ Universidade Regional do Cariri, email: analice.crato@gmail.com

² Universidade Regional do Cariri, email: karolfernandes.kg@gmail.com

³ Universidade Regional do Cariri email: emerson.ribeiro@urca.br