

IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: "Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais"



ENSAIO GEOFOTOGRAFICO: UM RECURSO PEDAGÓGICO PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA

Marcos Vinícius Gomes da Silva¹, Daiane Luzia da Silva Otávio², Glauco Vieira Fernandes³

Resumo: Este trabalho objetiva apresentar uma análise do ensaio geofotográfico realizado na disciplina de Prática de Ensino em Geografia III: Metodologia e Linguagens, na Universidade Regional do Cariri (URCA). Nesta disciplina de formação docente foram abordadas e destacadas as diversas atividades e recursos didáticos possíveis para a discussão dos conteúdos geográficos, com destaque para a produção de imagens fotográficas. O uso da fotografia na sala de aula não é um recurso novo, contudo a pesquisa em tela traz novas perspectivas que possam contribuir no diálogo abordando conceitos e temas da Geografia a partir das imagens. Neste sentido, a disciplina propicia uma compreensão do que são recursos didáticos e recursos pedagógicos. Partimos do pressuposto teórico de que pesquisa é qualitativa, levando em consideração os diferentes níveis de aprendizagem durante a formação dos estudantes no ensino básico. A metodologia utilizada foi exploratória por abordar a história da cidade, arquitetura e as transformações do espaço exposto um contexto histórico, social e político. As fotos colocam em evidência questões sociais e políticas de antigamente e da contemporaneidade, ao mesmo tempo em que tematizam as paisagens urbanas ampliando os aspectos históricos dos lugares, dos monumentos e das transformações ocorridas no espaço da sociedade. Nesta perspectiva, compreender os conceitos de espaço, território, espaço geográfico e lugar é essencial para uma análise de uma sociedade em constante mudança. No desenvolvimento do ensaio geofotográfico, pudemos notar na arquitetura das formas urbanas uma divisão social, política e familiar presente no espaço geográfico representados nas imagens. Elaborar o ensaio requer construir conhecimentos que dialogam no decorrer da pesquisa. Observamos que o ensaio geofotográfico pode ser desenvolvido em sala, valendo-se de que seja essencial ao estudante desenvolver esta atividade pedagógica tendo em mente a participação dele no processo de ensino aprendizagem, na apropriação dos conceitos geográficos e na formação crítica do cidadão. Acreditamos que o educador é um mediador, para isso o educando deve coparticipar na elaboração de cada recurso que será utilizado em sala. Consideramos o ensaio geofotográfico um recurso que pode levar a uma criticidade espacial na relação dos conteúdos geográficos com os aspectos sociais e políticas pertinentes à realidade dos estudantes.

Palavras-chave: Recurso pedagógico. Ensino de Geografia. Ensaio Geofotografico.

¹ Universidade Regional do Cariri, email: marcosvniccius001@gmail.com

² Universidade Regional do Cariri, email: daianeluzia36@gmail.com

³ Universidade Regional do Cariri, email: glauco.vieira@gmail.com