

IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: "Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais"



CONCEPÇÕES A CERCA DA GÊNESE DO ESPORTE MODERNO A LUZ DAS CONTRIBUIÇÕES DE PRONI

Cleiton Gomes dos Santos¹, Cícera Aline Pereira da Silva², Rogério Paes de Oliveira³,

Resumo: Proni em sua tese de doutoramento apresenta diferentes versões de autores acerca da gênese do esporte moderno. Essas versões podem ser caracterizadas em dois grandes grupos. O primeiro diz respeito aos teóricos que acreditam que o esporte possui como origem as manifestações antigas dos jogos até tornar-se um esporte moderno. O segundo diz respeito aos teóricos que acreditam que o esporte possua origem na revolução industrial, fruto da modernidade. Nesse sentido, objetivo do nosso estudo é compreender, a luz das contribuições de Proni, as diferentes perspectivas a cerca da gênese do esporte. A pesquisa se caracteriza como um estudo bibliográfico na qual a fonte são os escritos de Proni sobre a temática. Para o autor, Mendell aborda que o esporte moderno é uma prática corporal competitiva construída em bases racionais, que introduz a busca de eficiência nas atividades de lazer das pessoas das mais diferentes procedências. Já, Guttmann afirma que para existir uma ideia de esporte (entendido como combate físico ou competição atlética) que perpassa todas as sociedades humanas e se perpetua através das eras. Nobeit Elias trata o surgimento do esporte da era moderna não como uma reedição de tradição grega (romanas), mas como um processo cultural de "esportização" de atividades lúdicas que implicam esforço físico. Rigauer, para mostrar que o esporte é uma adaptação única a vida moderna, reuniu evidências, afirmando que há um destaque na realização pessoal, na vitória pelo mérito individual, assim, o esporte estaria refletindo e apoiando os pressupostos do capitalismo industrial. O esporte moderno na concepção do Proni (1998), O esporte moderno se caracteriza como algo mercantilista afastando o lúdico, implantando como um sistema de negócios, particularmente na forma de espetáculo, vinculado pelo meio de adaptação em massa. Ele compreende que o esporte não é uma atividade preparatória para o trabalho, ao contrário, é uma forma disfarçada de trabalho. Destarte, ele traz uma comprovação através das principais características constitutivas, que envolve a disciplina, autoridade, concorrência, aperfeiçoamento, competição, racionalidade instrumental, organização e burocracia.

Palavras-chave: Esporte moderno. Concepção. Capitalismo

¹ Universidade Regional do Cariri, gomescleiton566@mail.com: Santos1@urca.br

² Universidade Regional do Cariri, alinepsilva208@gmail.com: Silva2@urca.br

³ Universidade Regional do Cariri, rogerio.paes@hotmail.com: Oliveira3@urca.br