

## IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: “Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais”

ISSN/ISBN: 1983-8174

### **AÇÕES EM EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: A CONTINUIDADE DE UM POVO NO EXERCÍCIO DAS MEMÓRIAS E DA CIDADANIA, LONGE DAS RUÍNAS EM UMA MODERNIDADE LÍQUIDA.**

**Anna Karolyna Sousa Rocha Muniz Negreiros<sup>1</sup>, Inara Camila Duarte Freire Alves<sup>2</sup>, Inaldo Siqueira Bringel<sup>3</sup>**

**Resumo:** As cidades do Cariri são ricas no que se refere à quantidade e a diversidade do seu patrimônio, seja ele material, imaterial ou natural. Encontramos nelas diversos edifícios históricos, bem como locais destinados às manifestações da cultura popular. No entanto, assistimos aos poucos à destruição do seu passado e as perdas de seus referenciais históricos, principalmente da memória arquitetônica. Nesse sentido, é crucial promover a conscientização da importância do patrimônio étnico-cultural e artístico para preservação da memória e identidades, reconhecendo-o como elemento social e econômico, além de identificar transformações temporais quanto à ocupação do espaço e mudanças nas paisagens e fomentar políticas públicas transversais de cultura relacionadas a partir de três dimensões: simbólica, cidadã e econômica, potencializando o diálogo entre educação, cultura e arte através da promoção de campanhas de conscientização na comunidade sobre a importância das construções históricas despertando o pertencimento e a identidade para a preservação dos bens culturais. Produzindo, dessa forma, uma proposta de instrumento de proteção específico, para que possa auxiliar o processo de preservação seja do material ou imaterial, utilizando para tanto abordagem teórico prática, a fim de produzir um levantamento de prédios e construções históricas das cidades de Crato e Barbalha, e a partir das visitas realizadas, elaborar um relatório com o conhecimento produzido a partir das pesquisas a serem realizadas nesses locais, assim como junto a sua população e contribuir na formação de “territórios educativos”.

**Palavras-chave:** Cultura. Preservação. Direito Patrimonial

**Agradecimentos:** Universidade Regional do Cariri e Fundo Estadual de Combate à Pobreza (FECOP).

---

<sup>1</sup> Universidade Regional do Cariri, email: karolmuniz1998@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Regional do Cariri, email: inaracamila@gmail.com

<sup>3</sup> Universidade Regional do Cariri, email: inaldobringel@hotmail.com

---

---