

# IV SEMANA UNIVERSITÁRIA DA URCA

## XXII Semana de Iniciação Científica

21 a 25 de outubro de 2019

Tema: “Desmonte da Pesquisa, Ciência e Tecnologia: repercussões e impactos tecnológicos, sociais e culturais”



### CENTRALIDADE DO CORPO NOS DEBATES SOBRE GÊNERO EM JUDITH BUTLER

Lara Almeida Peixoto Feitosa<sup>1</sup>; Roberto Marques<sup>2</sup>.

**Resumo:** Judith Butler é uma das principais teóricas presente nos debates sobre gênero na contemporaneidade. Este trabalho tem como objetivo apresentar conceitos fundamentais presentes na obra dessa autora, utilizando-se para isso de obras-chave do seu pensamento. A partir da compreensão da autora sobre as categorias “sexo” e gênero, destacamos a centralidade que o corpo tem em suas discussões. A autora utiliza ainda a categoria de “seres abjetos”, definindo-os como aqueles que fogem aos padrões de classificação que permeiam o senso comum, tais como gênero, sexualidade, heteronormatividade, raça, origem social, entre outros. Através de revisão bibliográfica da obra de Butler, podemos ressaltar o potencial político desses corpos abjetos, de difícil apreensão por formas ordinárias de categorização e controle. Salienta-se, portanto, a importância do diálogo inaugurado pela autora, tanto para a academia quanto para os movimentos sociais, destacando a relevância do mesmo para a desconstrução de conceitos cotidianos, na intenção de afastarmos-nos dos binarismos a que nós e os demais indivíduos são submetidos.

**Palavras-chave:** Gênero. Corpos. Abjeção.

#### **Agradecimentos:**

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/URCA , Fundo Estadual de Combate à Pobreza – FECOP e Fundação Cearense de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico – FUNCAP.

---

<sup>1</sup> Universidade Regional do Cariri, email: larapeixoto.f@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Regional do Cariri, email: enleio@yahoo.com.br